

**COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA**  
**No.14-06-08CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.**

**GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19**

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"  
 Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: MARZO  
 Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL No. de Tel. 58767600

|  |                      |
|--|----------------------|
| Docente: Marla Soledad Gutiérrez Rodas             | No. de Tel. 57788994 |
| Grado: Primero Básico                              | Sección: A,B,C,D,E   |
| Nombre del estudiante:                             | Clave:               |
| Área: Educación Artística (Artes Visuales)         |                      |
| Fecha de aplicación: del 01 al 12 de marzo de 2021 |                      |

**1. COMPONENTE CURRICULAR**

**Tema a desarrollar: El Punto**  
**Competencia(s):** Aplica elementos, técnicas y la psicología del color en las composiciones visuales que realiza de forma armónica y equilibrada.  
**Indicador(es) de logro:** . Utiliza los elementos del arte en la composición visual

**2. COMPONENTE METODOLÓGICO**

**Metodología:** Aprendizaje basado en destrezas cognitivas

**El Punto**

Representación gráfica del **punto**. El **punto**, es el elemento gráfico básico y conforma la unidad mínima de la comunicación visual, puede verse intensificado por medio del color, el tamaño y su posición en el plano. ...

Es el elemento de expresión plástica más pequeño. Si dibujas **un punto** en una hoja de papel se convierte en el centro del campo **visual** y crea una tensión que atrae intensamente la mirada del espectador. ... Las sensaciones que produce pueden ser muy diferentes según la posición en la que está colocado.

**El puntillismo** es una técnica artística que consiste en hacer una obra mediante el uso de diminutos puntos. Aparece por primera vez en 1884, encabezada por el pintor neoimpresionista Georges Seurat, al que le siguieron artistas como Henri-Edmond Cross y Vlaho Bukovac.

Mediante la técnica del puntillismo se logra crear contraste, lejanía, cercanía, textura y volumen de forma increíble



Técnica: Rotuladora

**Actividad No. 1** Responda los siguientes cuestionamientos.

1. ¿A que se le llama puntillismo?

---

---

---

2. ¿En qué año apareció la técnica del puntillismo?

---

3. ¿Qué se puede lograr mediante la técnica del puntillismo?

---

---

---

**Actividad No. 2.** Realice el siguiente dibujo en una hoja de 120 gramos.

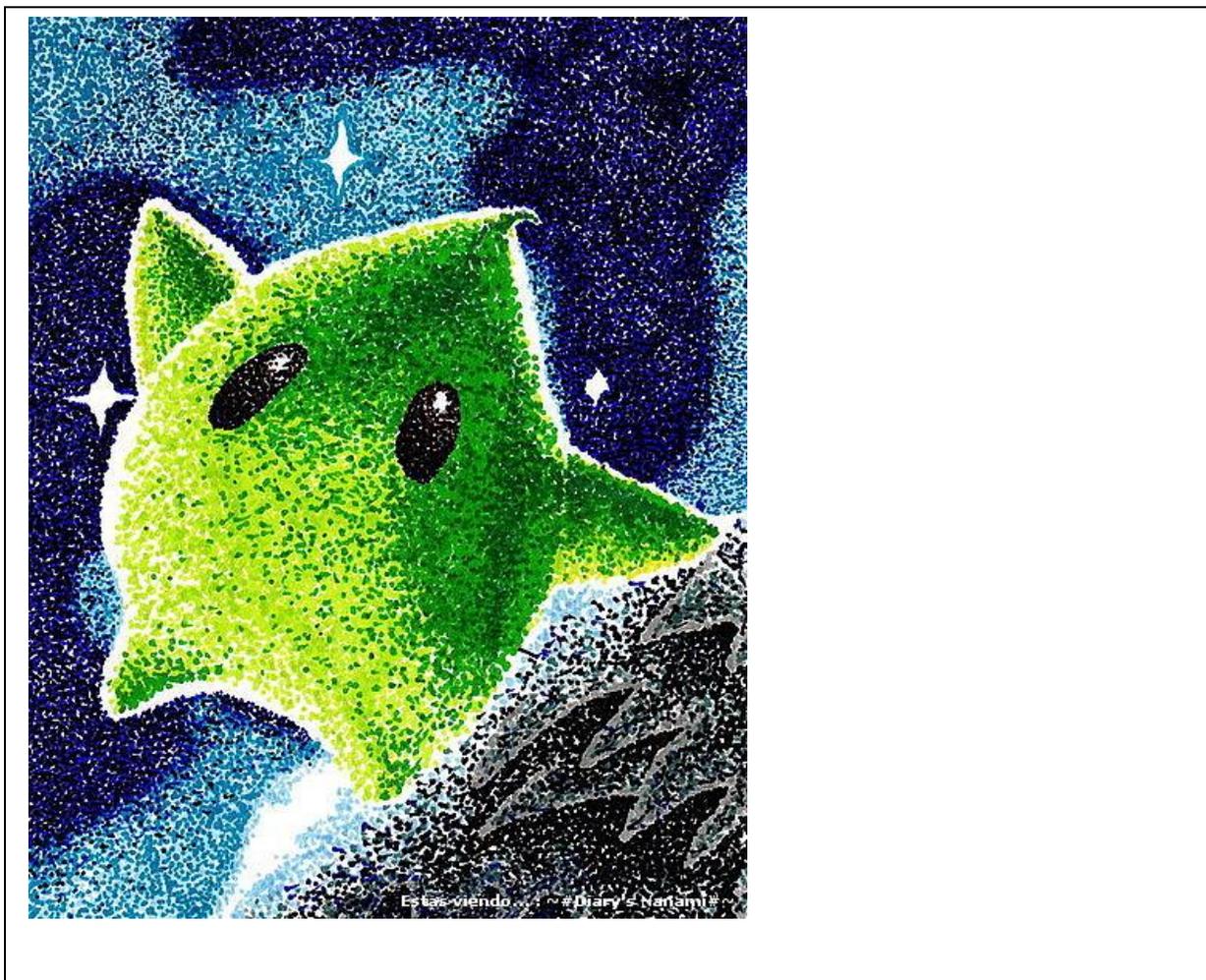


**Actividad No.3.**

Recorte tres imágenes, en las cuales se aprecie la técnica del puntillismo



**Actividad No. 4.** Deberá realizar un dibujo aplicando la técnica del puntillismo, en hojas de 120 gramos. La siguiente imagen le sirve de ejemplo. (puede ser su caricatura favorita, o la fruta que más le guste)



**Modalidad.** Se utilizará la plataforma SOY INEEB, la red social WhatsApp, para la inducción, explicación, socialización y evaluación de los temas, así como el número personal, por medio de llamadas telefónicas, para la resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar

### 3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

#### A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:

**Portafolio (deberá guardar sus hojas de trabajo en un folder)**

#### B. Herramienta De Evaluación De Observación:

(Uso exclusivo del docente) **Lista de cotejo**

**Se evaluará el trabajo que realizó según los siguientes criterios:**

1. Trabaja de forma creativa
2. Manifiesta responsabilidad en la entrega de tareas
3. Aplica la idea principal del tema
4. Presenta el dibujo con estética
5. Logra integrar los temas indicados
6. Sigue los lineamientos dados por el docente.

**Mecanismo de Reforzamiento:** - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (57788994) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.