COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"
Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 **Mes de Aplicación:** Octubre
Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL **No. de Tel.** 58767600

Docente: Luky Zulema Cacia Alvarado	**No. de Tel. 54903922**
Grado: Segundo Básico	**Sección:** A, B, C y D
Nombre del estudiante:	**Clave:**
Área: Corte y Confección	
Fecha de aplicación: del 01 al 15 de octubre del 2020	

1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: BLUSA BASICA, MANGA Y CUELLO

Competencia(s) Se desempeña con eficiencia en actividades de producción intelectual, económica y artística.

Indicador(es) de logro: utiliza diferentes fuentes de información sobre desarrollo humano

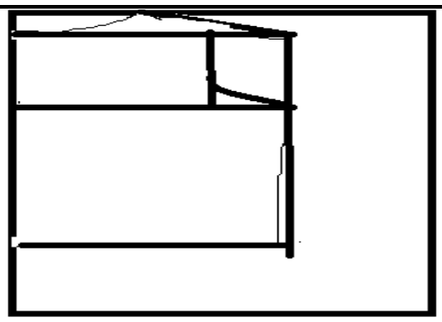
2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: La blusa básica es una prenda que es fácil de confeccionar, es una de las prendas que aprendiendo a hacerlos nos da los pasos básicos para hacer otros tipos de prendas, únicamente haciendo las modificaciones necesarias y dependiendo la prenda que queramos hacer, para trabajar las prendas siempre vamos a trabajar la cuarta parte de algunas medidas y la mitad de otras, solo es cuestión de poner atención. Para hacer este patrón se necesitan las siguientes medidas:

- **Largo de blusa 45 centímetros**
- **Contorno de busto o tórax 80 centímetros (4 partes)**
- **Ancho de espalda 24 centímetros (2 partes)**
- **Bocamanga 18**
- **Ancho de cuello 14 centímetros (2 partes)**
- **Alto de escote atrás 3 centímetros**
- **Alto de escote frente 8 centímetros**

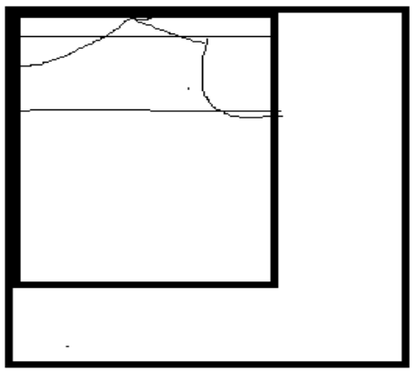
Para poder trabajar el patrón de la blusa o camisa básica, iniciamos trazando la parte de atrás, en un pliego de papel bond o en la tela directamente medimos tres centímetros del margen superior para abajo y trazamos una línea horizontal y seguimos los siguientes pasos:

1) En el margen superior del papel medimos 3 centímetros y colocamos el punto A, y trazamos la línea de forma horizontal,
2) Del punto A al punto B medimos el largo de blusa
3) Del punto B al punto C medimos la cuarta parte de busto o tórax
4) Del punto C al punto D medimos el largo de blusa nuevamente
5) Del punto A hacia abajo medimos el largo de bocamanga y colocamos el punto E y trazamos la línea horizontal hasta la línea C y D
6) Del punto E hacia la derecha sobre la línea, medimos la mitad de espalda y colocamos el punto F
7) En el margen superior que marcamos al principio (3 centímetros) trabajamos de la esquina a la derecha medimos el ancho de cuello que es de 7 centímetros y colocamos el punto G, lo unimos con el punto A por medio de una línea curva
8) El punto G lo unimos con una línea inclinada con la línea del punto F



PATRON DE LA PARTE FRENTE: Para trabajar esta parte copiamos el patrón de atrás o espalda tal y como esta y la única modificación que aremos es en el escote (punto A)

1) Del punto A hacia abajo medimos 8 centímetros y lo unimos con el punto G y lo demás sigue igual.



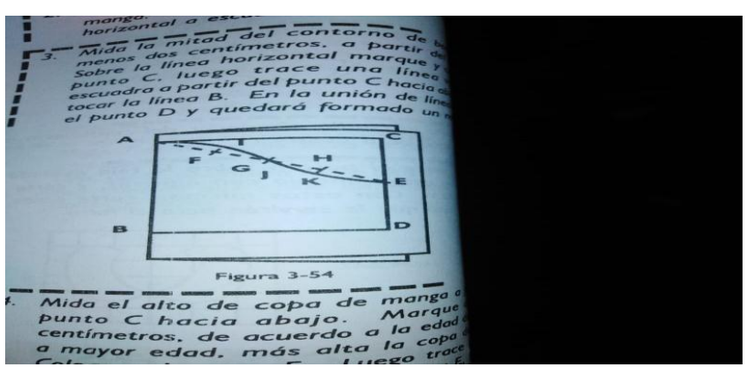
PATRÓN DE LA MANGA BÁSICA: para trabajar la manga básica necesitamos las siguientes medidas:

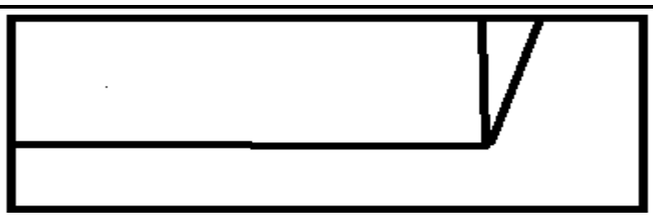
- **Largo de manga 22 centímetros**
- **Contorno de brazo 32 centímetros**
- **Bocamanga 18 centímetros**

Para elaborar la manga seguimos los siguientes pasos:

1) En el margen superior izquierdo colocamos el punto A y hacia abajo medimos el largo de manga y colocamos el punto B

2) En el punto B hacia la derecha medimos la medida de bocamanga y colocamos el punto C.
3) Del punto C hacia arriba medimos el largo de manga y colocamos el punto D
4) Del punto A hacia abajo medimos 10 centímetros y colocamos el punto E y trazamos la línea horizontal y lo unimos con la línea C y D
5) Del punto A para la derecha medimos 2 centímetros y colocamos el punto F y lo unimos con una línea inclinada con el punto F del lado derecho
6) Del punto B hacia la derecha medimos la mitad de brazo y colocamos el punto G y lo unimos con el punto F con una línea recta.



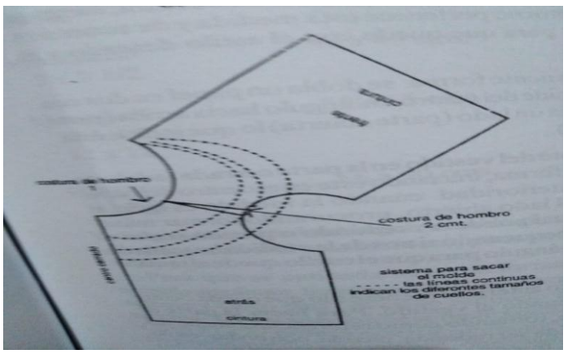


Actividad No. 1: En un pliego de papel bond trabajamos el patrón de la parte de atrás siguiendo las instrucciones descritas anteriormente y utilizando las medidas del ejemplo.

Actividad No. 2: En el resto de papel bond trabajemos el patrón de la parte frente siguiendo las instrucciones dadas anteriormente.

Actividad No. 3: En un pliego de papel bond trazamos el patrón de la manga siguiendo las instrucciones dadas anteriormente.

Actividad No. 4: En un pedazo de papel bond trabajamos el patrón del cuello tipo refuerzo, siguiendo los indicaciones anteriores



Modalidad.. Se utilizará la plataforma SOY INEEB para la publicación de tareas y evaluaciones de los temas. Además, se apoyará con la red social WhatsApp para la realimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar, se atenderá por vía telefónica a los alumnos que tienen limitado el uso de internet

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:

Para evaluar el desempeño de cada estudiante, el deberá elaborar un PORTAFOLIO con todas las tares dadas anteriormente, que posteriormente se recibirá.

B. Herramienta De Evaluación De Observación:

Para evaluar estaré utilizando una lista de cotejo calificando el desempeño que los alumnos tengan a la hora de realizar las actividades. En el cual se calificaran los siguientes aspectos:

1) Sigue la cronología correctamente
2) Aplica la idea principal
3) Logra integrar los datos dados
4) Respeta la idea principal
5) Aplica las normas ortográficas

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (**54903922**) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.