

**COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.**

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B. "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS."

Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: Octubre

Nombre del Director (A): P.E.M. Luis Gilberto Yax Tzul No. de Tel. 58767600

Docente: Claudia Alejandrina Gil Pérez	No. de Tel. 59226631
Grado: Tercero Básico	Sección: A,B,C.
Nombre del estudiante:	Clave:
Área: Emprendimiento para la Productividad (Belleza)	
Fecha de aplicación: del 16 al 30 de Octubre de 2020	

1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: Aspectos a considerar en un Pedicura.

Competencia(s): Elabora trabajos de Pedicura para adultos, señoras, señores, señoritas, niñas, niños, con sus respectivas modificaciones para generar medios económicos para la familia o en casos personales.

Indicador(es) de logro: Utiliza diferentes fuentes de información sobre los trabajos de pedicura.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en destrezas cognitivas.

Desarrollo del tema:

ASPECTOS A CONSIDERAR EN UN PEDICURA

La cultora de Belleza deberá contar con todo lo necesario para realizar el servicio, que ha sido solicitado por el cliente, tomando en cuenta todos los aspectos, para mantener la comodidad y relajación en el proceso de la pedicura. A continuación se presentan algunos aspectos importantes que también nos servirán de ejemplo.

°Usar zapato cerrado; ½ número más grande, para evitar callos y juanetes.

°No usar zapato calado ni muy escotado.

°Cepillar con cuidado el pie para no cortarlo.

° Si ésta cortadura llegara a suceder por un descuido, pasar el lápiz cauterizador y poner un algodón con agua Oxigenada de 10 volúmenes.

°Desinfectar los instrumentos antes y después de utilizarlos.

°En caso de juanetes usar zapato ortopédico.

° Tomar en cuenta que este tratamiento se hace cada 15 días.

°Se recomienda utilizar una caja de Plástico para guardar las herramientas y accesorios.

°Contar con un banco para pedicura, el cual facilitará la posición de los pies del cliente, como la forma de prestar servicio.

°Contar con una tina o recipiente adecuado para colocar el agua para el proceso de la Pedicura.

°Se recomienda utilizar toallas desechables, porque proporcionan confianza al cliente.

°Se recomienda usar un sillón o una silla cómoda y acolchonada, porque el proceso de la pedicura dura un tiempo aproximado de 40 a 45 minutos.

°Preparar agua a temperatura media.

°Tener una gama de esmaltes de colores para satisfacer al cliente, en el momento de elegir sus tonos, para su presentación personal o para el evento a que necesite asistir.

°Usar productos adecuados para cada tipo de piel.

Procedimientos para hacer una Pedicura:

A continuación narraremos a groso modo la forma de como se hace un Pedicura.

Desinfectar los pies con alcohol, seguidamente hacer ejercicios llamados Masajes; de Vibración Percusión y Amasamiento, levantarlos en forma Circular, simular que estamos pedaleando, esto activa la circulación de la sangre entre otros; tan importantes en esta Zona: Por ultimo dar un buen Masaje con crema.

Poner ablandador en las callosidades, uñas y cutículas, todos meterlos en agua tibia jabonosa por 5 a 10 minutos a efecto de ablandar y poder desprender todas las células muertas acumuladas. Sacarlas del agua, secarlas con toalla y quitar las callosidades con el cepillo y piedra poma; sacar de entre las uñas y cutículas células muertas y con el palillo de naranjo, empujar la cutícula, nunca cortarla para cortar las infecciones. Limar las uñas y darles bonita forma.

Cortar las uñas parejas con el alicate, para evitar uñas encarnadas que son tan dolorosas y que muchas veces se necesita de una intervención quirúrgica.

Lavar bien los pies, secarlos y si lo desea, poner brillo en las uñas y pintarlas con colores y con las Tecnicas de Decoracion que se utiliza con la Manicura.

French

Con Calcomanía

Con sello

Tatuaje

Piedras

Estas decoraciones pueden ser combinadas entre ellas, aunque también depende de la creatividad de la cultora de belleza. A continuación se presentan los procedimientos adecuados para su realización.

Uñas acrílicas. Uñas artificiales a base de un líquido especial (monómero) y un polvo de porcelana.

Uñas de gel. Son de tecnología más avanzada, el resultado final es el mismo que las uñas acrílicas, aunque las de gel son más flexibles.

Uñas de fibra de vidrio

Decoraciones 3D

Esmalte semipermanente

Consultoría Oxford:

Round: este tipo de forma es el que mejor funciona para las chicas que les encanta mantener sus uñas cortas. El mayor beneficio que ofrecen las puntas redondas es que no tienen ningún borde en el que se puedan quebrar con facilidad.

Square: es un estilo muy común que la mayoría de las chicas usan para las manicuristas francesas. Este tipo de uña se adapta mejor para las chicas que desean tener longitud media.

Stiletto: Cualquier chica que desee lograr un efecto en el que sus dedos se vean más largos tienen que intentar este estilo. Tal vez no es muy práctico, pero si puedes manejarlo, lucirás uñas fantásticas.

Almond: Al igual que las formas de los Stilettos, las uñas de almond o almendra alargan los dedos; sin embargo, debido a que su aspecto requiere una larga extensión de la uña, se pueden llegar a romper con facilidad, ya que es una forma que se vuelve débil a los lados.

Cuadrado-oval: también es conocido como “squoval” es una de las formas más elegantes que cualquier chica puede usar sin importar el largo que desee en las uñas.

Ballerina: Este tipo de uñas a veces tiene forma de un “ataúd” básicamente porque en las puntas se forma un pequeño cuadro. Su nombre se debe a que parece unos zapatos de ballarina por su forma cuadrada al final.

Pico de montaña: la diferencia entre este estilo y las de Stiletto es lo largo de la uña. Las uñas pico de las montañas son mucho más cortas, por lo que son un poco más fáciles de llevar.

Flare: otro nombre que recibe este tipo de uñas es el de “pies de pato” aunque no lo creas, la mayoría de los expertos en uñas se niegan a realizar este tipo de uñas porque es exactamente todo lo contrario a lo que ellos aprendieron a hacer. Es como un diseño que va totalmente en las esculturas de uñas.

Lipstick: este diseño es lo mejor que se logra con él. La punta de la uña esta creada para imitar la parte superior de una barra de labios, de ahí recibe su nombre. Puedes usarla para un manicure francés, casi con los ojos cerrados.

Ovalada: si el lecho de tu uña es ancho y tu punta es muy estrecha esta quizá es una buena opción para ti. Las uñas ovaladas combinan perfecto con el estilo almond y square, haciendo lucir a tus uñas fuertes y bonitas.
Flecha: la forma de esta parece exactamente lo que esperas ¡la punta de una flecha! El diseño se crea con los lados de la uña de manera recta para luego hacer la forma de una “V” en la punta.

Actividad No.1

Encierre en un círculo el nombre del trabajo que se dedica al cuidado de las uñas de los pies

- Manicura
- Aplanadora
- Ordenadora
- Empacadora
- Pedicura
- Constructora
- Procesadora
- Engrapadora
- Soldadura

Actividad No.2

Subraye, el período de tiempo en el cual se debe hacer una pedicura

- A. EN UN PERÍODO DE TIEMPO DE 27 DÍAS
- B. EN UN PERÍODO DE TIEMPO DE 3 SEMANAS
- C. EN UN PERÍODO DE TIEMPO DE 20 AÑOS
- D. EN UN PERÍODO DE TIEMPO DE 15 DÍAS
- E. EN UN PERÍODO DE TIEMPO DE 12 MESES

Actividad No.3

Pinte el rectángulo correcto, en el que se hacen los ejercicios para embellecer los pies.

Masajes	Amasamiento	Pedalear
Circular	Vibrador	Friccionar
Ablandar	Ejercicios	Percusión

Actividad No.4

En los siguientes Planteamientos, escriba una V si es verdadero y una F si es falso.

- 1.Debe usar zapato cerrado ½ número más grande.....()
- 2.Callos y juanetes son enfermedades Pédicas.....()
- 3.Es necesario cepillar los callos con sumo cuidado.....()
- 4.Se debe desinfectar los instrumentos antes y después de la Pedicura.....()
5. Es bueno contar con una gama de esmaltes, para hacer un buen trabajo.....()



Modalidad. Se utilizará clases para la inducción, explicación, socialización y evaluación de los temas. Además, se apoyará con la red social WhatsApp para la retroalimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:
(Método inductivo)

B. Herramienta De Evaluación De Observación:
(Lista de Cotejo)

Se evaluará el trabajo que realizó según los siguientes criterios

1. Aplica normas ortográficas.
2. Encierra correctamente en un círculo el trabajo de la Pedicura
3. Subraya con un color el Período de tratamiento de la Pedicura
4. Pinta en el rectángulo asertivamente lo que se le pide
5. Selecciona correctamente cada planteamiento: Falso o Verdadero

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (59226631) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.

COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19
HERRAMIENTA DE OBSERVACIÓN: LISTA DE COTEJO

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B. "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"

Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación Octubre

Nombre del Director (A): PEM. Luis Gilberto Yax Tzul No. de Tel. 58767600

Docente:PEM: Claudia Alejandrina Gil Pérez	No. de Tel. 59226631
Grado: Tercero Básico	Sección: "A"
Actividad: Encierre, subraye y pinte los trabajosos que se efectúan en una pedicura.	
Valor: 10 puntos	
Área: Emprendimiento para la productividad (Belleza)	
Fecha de aplicación: 16 al 30 de Octubre	
Competencia(s): Elabora Trabajos de Pedicura para adultos, señores, señoras, señoritas, niñas, niños, con sus respectivas modificaciones para generar medios económicos para la familia o en casos especiales; personales	
Indicador(es) de logro: Utiliza diferentes fuentes de información sobre los trabajos de pedicura	
Contenido Declarativo: Aspectos a considerar en un Pedicura	
Herramienta de Evaluación.	
Técnica de Observación: Lista de cotejo	
Técnica de desempeño: Portafolio	

		Criterios a Evaluar										
No.	Nombre del alumno/alumna	Aplica normas Ortográficas		Encierra correctamente en un círculo el trabajo de la Pedicura		Subraya con un color el Período de tratamiento de Pedicura..		Pinta en el rectángulo asertivamente Los conocimientos.		Selecciona correctamente cada planteamiento que sea V ó F		TOTAL
		2		2		2		2		2		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Ajanel Canil, Cristian Josué											
2	Bocel Panjoj, Cristian Emanuel											
3	Calva Xirúm, Juan Marcos											
4	Calvo Ordóñez, Manuela Angélica											
5	Chicoj Ren, Astrid Candelaria											
6	Chinol Morales, Luis Diego											
7	Chinol Rén, Marvin Tomás											
8	Conoz Xiloj, Kimberly Sofía											
9	Dominguez Morales, Henry David											
10	González Conoz, Yohana Mariela											
11	Guerra Girón, Marlly Arely											
12	Ixtuc Pacajoj, Israel Timoteo											
13	Ixtuc Senté, Willy Estuardo											
14	León Senté, Luis Miguel											
15	León Tiriquiz, Adriana Ixmuk´ané											
16	López Ramos, Eleysa Lariza Tomasa											
17	Martín Pacajoj, María Jaci											
18	Mejía López, Kevin Alonso											
19	Mejía Tevelán, Edilsar Manuel											
20	Mejía Urizar, Angel Thomas											
21	Méndez Canil, Eliana Manuela											
22	Morales González, Fátima Alejandra											
23	Morales Macario, Gerson Yovani											
24	Morales Morales, Gerson Eliseo Tomás											

25	Morales Morales, Pedro Alessandro												
26	Morales Morales, Yoselin Melissa												
27	Morales Tzoc, Juan Manuel												
28	Nix Rén, William Yonathan												
29	Ordóñez Morales, Esmeralda Migdalia Alejandrina												
30	Pixcar Morales, Juana Liliana Damaris												
31	Ren Ordóñez, Greyse María Belén												
32	Reyes Ren, José Carlo												
33	Salazar Mejía, Marco Jhadyel												
34	Salvador Tol, Miguel Ángel												
35	Sen Lobo, Luis Eduardo												
36	Sén Sén, Domingo Josué												
37	Sén Xirúm, Tomás Ángel Gabriel												
38	Sut, Marroquín, Mélany Tomasa Andrea												
39	Tajiboy Chán, Herielis Yahaira Saraí												
40	Tebelán Saquic, José Manuel												
41	Tiniguar Nix, Manuelita Guadalupe												
42	Tiriquiz Aguilar, Andrea Abigail												
43	Tiriquiz Ajanel, Deisy Liliana												
44	Tol Coc, Heidy María												
45	Tol Macario, Débora Estela												
46	Tol Macario, Lidia Roxana												
47	Tol Suy, Lesly Mariana												
48	Xiloj Pol, Diego José Andrés												
49	Xiloj Urízar, Diana Lizbeth												
50	Xirúm Panjoj, Heidy Manuela												
51	Yaxón Morales, Mirza Nayeli												

f. _____
Profesor (a) de grado.

f. _____ Sello
Comisión de Evaluación

Vo.Bo. _____ Sello
Director

COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19
HERRAMIENTA DE OBSERVACIÓN: LISTA DE COTEJO

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B. "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"

Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación Octubre

Nombre del Director (A): PEM. Luis Gilberto Yax Tzul No. de Tel. 58767600

Docente: PEM: Claudia Alejandrina Gil Pérez	No. de Tel. 59226631
Grado: Tercero Básico	Sección: "B"
Actividad: Encierre, subraye y pinte los trabajos que se efectúan en una pedicura	
Valor: 10 puntos	
Área: Emprendimiento para la productividad (Belleza)	
Fecha de aplicación: 16 al 30 de Octubre	
Competencia(s):Elabora Trabajos de Pedicura para adultos, señores, señoras, señoritas,niñas,niños con sus respectivas modificaciones para generar medios económicos para la familia o en casos personales.	
Indicador(es) de logro: Utiliza diferentes fuentes de información sobre los trabajos de la Pedicura.	
Contenido Declarativo: Aspectos a considerar en una Pedicura	
Herramienta de Evaluación.	
Técnica de Observación: Lista de cotejo	
Técnica de desempeño: Portafolio	

No.	Nombre del alumno/alumna	Criterios a Evaluar										TOTAL
		Aplica normas Ortográficas		Encierra correctamente en un círculo el trabajo de la Pedicura		Subraya con un color el Período.. De tratamiento		Pinta en el Rectángulo Asertivamete Lo que se le pide		Sellecciona correctamente cada planteamiento si es F o V		
		2		2		2		2		2		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Aj Canil, Marvin Alexander											
2	Ajanel Panjoj, Juana Margarita Sebastiana											
3	Calel Mejía, Ana Rafaela Elizabeth											
4	Calel Morales, José Jesús Salvador											
5	Calgua Macario, Selvin Tomás Alexander											
6	Calva Xirúm, Eneas David											
7	Canil Morales, Lidia Francisca											
8	Chán Tiriquiz, Federico Sebastián											
9	Chicoj Aguilar, Marilyn Dayana											
10	Conoz Saquiq, José Mauricio											
11	Cutillo Ajanel, Angela Tomasa Elena											
12	García León, Lluvia Lourdes											
13	Gómez Calel, Brandón Alexander											
14	Ixtúc Tol, Plácida Rubí Mishell											
15	Jerónimo Xirúm, Sebastián Eduardo											
16	León Jerónimo, Vilma Josefa											
17	Lindo Canil, Cristian Giancarlos											
18	Lindo Chávez, Brenda Lisbeth											
19	Lindo Guarcas, Edwin Alexis											
20	Lucas Guarcas, Sucely Saraí											
21	Macario Macario, Yury Melany Shirley											

22	Macario Toj, Sulmy Yoselina Candelaria												
23	Macario Velásquez, Juana Sucely												
24	Mejía Suy, Manuela Cristina												
25	Mejía Tol, Alan Tomás David												
26	Morales Iguit, Ervin Alexander												
27	Morales Martín, Aide Del Rosario												
28	Morales Mateo, Briseida Tomasa												
29	Morales Morales, Yordin Sebastián												
30	Morales Panjoj, María Del Rosario												
31	Morales Pelíz, Diego Danilo												
32	Morales Pelíz, Tomás Gustavo												
33	Pacajoj Ixtuc, Mynor Mycol Brian												
34	Pacajoj Morales, Lesly Tomasa												
35	Panjoj Canil, Adison Juan Armando												
36	Panjoj Guarcas, Lizzie Eleana												
37	Panjoj Lares, Belinda Daniela												
38	Panjoj Morales, Luis Alfredo												
39	Pérez Morales, Oscar Armando												
40	Pixcar León, Juan Everaldo												
41	Pol Mejía, Rocío Ixxik												
42	Ramírez Xiloj, Shanely Julissa												
43	Reynoso Tol, Manuel Ángel												
44	Riquiac Ignacio, Ariadna Sebastiana												
45	Saquic González, Kimberly Michelle												
46	Tebelán Quiroa, Erick Sebastián												
47	Tzunux González, Dania Mellani												
48	Velásquez Pérez, Danilo Junior												
49	Velásquez Tevelán, Vivian Dulce María												
50	Ventura Morales, Marieliz Cucely Abigahil												
51	Xiloj Calva, Dany Josué Denis												
52	Zelada Alvarez, Helen Dayanara												

f. _____
Profesor (a) de grado.

f. _____ Sello
Comisión de Evaluación

Vo.Bo. _____ Sello
Director

/10
Ponderación

COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19
HERRAMIENTA DE OBSERVACIÓN: LISTA DE COTEJO

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B. "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"

Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación Octubre

Nombre del Director (A): PEM. Luis Gilberto Yax Tzul No. de Tel. 58767600

Docente: PEM: Claudia Alejandrina Gil Pérez	No. de Tel. 59226631
Grado: Tercero Básico	Sección: "C"
Actividad: Encierre, subraye y pinte los trabajos que se efectúan en una pedicura	
Valor: 10 puntos	
Área: Emprendimiento para la Productividad (Belleza)	
Fecha de aplicación: 16 al 30 de Octubre	
Competencia(s): Elabora trabajos de Pedicura, para adultos, señores, señoras, señoritas, niñas, niños, con sus respectivas modificaciones para generar medios económicos para la familia o en casos personales.	
Indicador(es) de logro: Utiliza diferentes fuentes de información sobre los trabajos de Pedicura.	
Contenido Declarativo: Aspectos a considerar en un Pedicura	
Herramienta de Evaluación.	
Técnica de Observación: Lista de cotejo	
Técnica de desempeño: Portafolio	

		Criterios a Evaluar										
No.	Nombre del alumno/alumna	Aplica normas Ortográficas		Encierra correctamente en un círculo el trabajo de la Pedicura		Subraya con un color el Pérido de tratamiento de la <u>Pedicura</u> ..		Pinta en el Rectangulo Asertivamente Lo que se le Pide		Selecciona correctamente cada Planteamiento ya sea F o V		TOTAL
		2	2	2	2	2	2	2	2			
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Aguilar Panjoj, Bryant Martín											
2	Aj Suy, Esvin Roberto											
3	Cac Quino, María Petrona Lupita											
4	Calel Calel, Helen Patricia Abigaíl											
5	Calel Canil, Josefa Yolanda											
6	Canil González, Evelyn Manuela											
7	Canil González, Evelyn Martina											
8	Castro Gómez, Ema Carolina											
9	Chinol Chán, Brayan Enrique											
10	Chumil Calgua, Nancy Siomara											
11	Colaj Ramos, Juan Daniel											
12	Conoz Conóz, Frank Klebersson											
13	Conoz Saquic, Eliana Nohemí											
14	Dominguez Pacajoj, Heidy Rosmari Estela											
15	Equilá Ixtuc, Amilcar											
16	Hernández Xaper, Jonathan Josué Salomón											
17	Ixtuc Calgua, Evelyn Marleny											
18	Jerónimo Xirúm, Kimberly Tomasa											
19	Jorge Salvador, Glenda Lizbeht											
20	Lastor Mejía, Yhoshua Tomás Isaí											

21	Lastor Xirúm, Eduardo Elías Waldemar											
22	Macario Macario, Manuela Marleny											
23	Marroquín Panjoj, Eva Saraí											
24	Mejía Chicoj, Alexander											
25	Mejía Ixtuc, Kevin Gaspar											
26	Mejía Martín, Evelin Elsa Manuela											
27	Morales Ajanel, Obed Oswaldo											
28	Morales Calel, Evelyn Elizabeth											
29	Morales Canil, Breissen Evander Manuel											
30	Morales Mateo, Bryan Emersson Alessandro											
31	Morales Tajiboy, Dilson Koka'ib'											
32	Morales Xén, Jennifer Paola											
33	Nix Lucas, Hely Jackelin											
34	Panjoj Salvador, Jaime Rogers Felipe											
35	Panjoj Sut, Christophe Guillermo Diego											
36	Pantoj Tomín, Manuel											
37	Pelíz Las, Yemilleth											
38	Pelíz León, Gérson Ricardo											
39	Pixcar Ajanel, Wesly Edson Arturo											
40	Quino Alva, Jonathan Ismael											
41	Reynoso Méndez, Niurka Mishell											
42	Riquiac Panjoj, Roxana Sebastiana											
43	Sen Suy, Miguel Marcelino											
44	Sicaj Martín, Sheny Carolina											
45	Sicaj Panjoj, Willian Alexander											
46	Suar Panjoj, Juan José											
47	Sut Canil, Fátima Guadalupe											
48	Tajiboy Panjoj, Wilfredo Daniel											
49	Tiriquiz Pixcar, Lesly María											
50	Tol González, Norma Leticia											
51	Ventura Cúmez, Héctor Yovany											
52	Xén Pixcar, Xiomara Amarilis											
53	Yaxón Morales, Andrea											

f. _____
Profesor (a) de grado.

f. _____ Sello
Comisión de Evaluación

Vo.Bo. _____ Sello
Director