





# COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"

Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: Octubre

Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL No. de Tel. 58767600

Docente: Hugo Tocón ChoyNo. de Tel. 55223529Grado: Primero BásicoSección: A, B, C, D, E.Nombre del estudiante:Clave:

Área: Expresión Artística (Música)

**Fecha de aplicación:** del 16 al 30 de Octubre de 2020

#### 1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: Discursos musicales.

**Competencias:** Disfruta al escuchar o producir música representativa de diversas épocas, estilos y formas interpretativas de los distintos grupos.

**Indicador(es) de logro:** Expresa por medio oral, escrito o artístico sus comentarios y reacciones entorno a la relación entre los instrumentos y producción musical.

## 2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en destrezas cognitivas y motoras.

Desarrollo del Tema: Discursos musicales (página 51 del libro de música)

**Discursos musicales**: Son los discursos musicales que agrupan a la música y sus compositores por la forma que escribe una obra musical. A continuación analizaremos discursos más conocidos.

**Música Infantil:** Es la música dirigido a los niños, crece a través de algunos programas dedicados al público infantil. Las corrientes de estimulación temprana son claves para la integración de canciones en niveles de educación preescolar y primaria. La música los infantes está enfocada en personajes ficticios, animales y plantas que hablan, historias con fines felices o que inculcan un mensaje propicio en la formación de valores.

**Música Religioso:** Es la música que va encaminada a enaltecer la divinidad del ser supremo, es Dios en el cristianismo. La música está ligada a la vivencia de la religión. La música ayuda a entrar en sintonía con el yo interior del ser humano, transformando su estado anímico para encontrarse con la presencia del creador. **Ejemplos** 

Música infantil



Música Cristiana









| Actividad No. 1 Interpreta con su voz la melodía, "Mi linda morena" y luego mandar en video en el WhatsApp del grupo. (melodía que se practicó este tercer trimestre)                                       |
|---|
| Actividad No. 2 En el espacio en blanco escriba el nombre de dos canciones infantiles.  |
| Actividad No. 3 En el espacio en blanco escriba el nombre de dos alabanzas dedicados a Dios.  |
| Actividad No. 4 En el espacio en blanco pega un recorte de una agrupación Cristiana.  |
|   |
|   |
|   |
| <b>Modalidad.</b> Se utilizará la plataforma soy INEEB, y además se apoyará con la redes sociales WhatsApp para la realimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar. |







## 3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

## A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:

#### Por medio de un portafolio.

Se debe guardar todos los trabajos en un folder, sobre o caja que después se le Calificará.

#### B. Herramienta De Evaluación De Observación:

Por medio de una lista de cotejo, de acuerdo a los siguientes criterios.

- Interpreta con seguridad su melodía
- Aplica normas ortográficas
- Escribe las respuestas correctas
- > Es visible la imagen
- > Entrega su trabajo a tiempo

**Mecanismo de Reforzamiento:** - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (**56399255**) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.