COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: **I.N.E.E.B., "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"**

Código del Establecimiento: **14-06-0298-45** **Mes de Aplicación:** **octubre**
Nombre del Director: **PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL** **No. de Tel.** **58767600**

Docente: Carlos Antonio Morales Mejía	**No. de Tel. 45236060**
Grado: Primero **Básico**	**Sección:** E
Nombre del estudiante:	**Clave:**
Área: Cultura e Idioma Maya, Garífuna y Xinca.	
Fecha de aplicación: del 01 al 15 de octubre de 2020	

1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: Patrimonios de Guatemala

Competencia(s) Practica con profundidad determinados elementos de la cultura de los pueblos de Guatemala.

Indicador(es) de logro: Describe elementos de la cultura del pueblo de Guatemala.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en destrezas cognitivas

Desarrollo del tema:

Patrimonios Culturales Intangibles de Guatemala

El patrimonio cultural es la herencia propia del pasado de una comunidad que se mantiene hasta la actualidad y es transmitida a las generaciones presentes y futuras. Toma en cuenta que el patrimonio cultural se divide en **Patrimonio Cultural Tangible**, como los sitios arqueológicos, los centros y conjuntos históricos incluyendo su entorno y el paisaje natural. Mientras que los intangibles son todas aquellas instituciones, **tradiciones y costumbres** como la tradición oral, musical, medicinal, artesanal, culinaria, religiosa, danza, teatro, y otras.

Cofradías indígenas

En octubre de 2003 se declaró a las Cofradías Indígenas —congregaciones religiosas— del país como Patrimonio Intangible por conservar elementos y características que perviven en la cultura maya de Guatemala.

El Rabinal Achí

La representación dramática-danzaría del Rabinal Achí tiene elementos esenciales de la cultura maya Achí, también es una **obra literaria** —descubierta en Guatemala— representativa de la cultura prehispánica.

Umi'al Tinamit re Xelajuj No'j

El evento que se realiza anualmente en Quetzaltenango, significa "Hija del Pueblo de Xelajú" y es la tradicional elección de la Reina Maya K'iche'. Se considera que este certamen es una simbología de la identidad k'iche.

Pop Wuj

Es considerado el libro sagrado de los mayas quiché y es de gran interés para el Estado, tiene un aporte cultural, filosófico y espiritual.

Convite 7 de diciembre

El Convite del 7 de diciembre en honor a la Virgen de Concepción representa una expresión cultural del municipio de Ciudad Vieja de Sacatepéquez.

Baile La Chatona y El Caballito

El tradicional baile La Chatona y El Caballito de Petén consiste en hacer bailar a una muñeca de más de dos metros en las fiestas patronales del departamento.

Convite de Chichicastenango

Cada 8 de diciembre se realiza un recorrido con disfraces por las calles de Chichicastenango, Quiché, en honor a la Virgen de Concepción. Los participantes visitan varias casas en donde voluntariamente les proporcionan comida y realizan bailes.

Semana Santa

La Semana Santa —también conocida como la **Semana Mayor**— es celebrada por la Iglesia católica durante un tiempo de 7 días, la cual inicia con el Domingo de Ramos y finaliza el Domingo de Resurrección.

Antigua Guatemala

Santiago de los Caballeros, su nombre original, es la antigua capital del país fundada a inicios del siglo XVl. Esta fue desplazada por la Ciudad de Guatemala como capital a causa de la destrucción sufrida por un terremoto en 1773. Antigua, como es comúnmente llamada, cuenta hasta el día de hoy, con una mayoría de construcciones coloniales de carácter barroco del siglo XVll.
Está ubicada en el departamento de Sacatepéquez y es considerada una de las ciudades coloniales más bellas del mundo.

Tikal

Este es un sitio arqueológico de suma importancia para la cultura maya. Se encuentra ubicado en el corazón de la selva petenera y se cree funcionó como ciudad principal en el periodo clásico de esta civilización prehispánica. Fue habitada entre el siglo Vl A.C al X D.C. y su nombre significa “lugar de voces” o “lugar de lenguas”.

Tikal obtuvo la categoría de Parque Nacional en 1955, de Monumento Nacional en 1970; y a partir de 1986 fue nombrado como Patrimonio Cultural de la Humanidad en 1986 y Monumento Mundial. Este sitio arqueológico está compuesto por diversos templos, palacios, plazas públicas y centros ceremoniales.

Actividad No. 1

- Anota en el cuadro que patrimonio te llama la atención y porqué.

Actividad No. 2

- Encuentra algunas imágenes de cofradías de Chichicastenango y pégalas en el espacio de abajo, pueden ser recortes de prensa, revistas o descargas imágenes en Google.

Actividad No. 3

Porqué crees que el convite del 8 de diciembre es patrimonio cultural.

Actividad No. 4

- Qué Actividades se realiza durante la semana santa en tu localidad.

Modalidad. Se apoyará con la red social WhatsApp para la realimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar. Plataforma Soy ineeb.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:
Portafolio, todas las tareas las debe de adjuntar en un folder.

B. Herramienta De Evaluación De Observación:
Lista de cotejo, se evaluara según trabajo presentado (uso exclusivo del docente)

Responde correctamente en los cuadros, Trabaja recortes e imágenes, Analiza correctamente el cuestionamiento, Enumera actividades de semana santa, aplica normas ortográficas.

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (**45 23 60 60**) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.