

**COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.**

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"

Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: SEPTIEMBRE

Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL No. de Tel. 58767600

Docente: César Adolfo Salvador González	No. de Tel. 56755971
Grado: segundo Básico	Secciones: A, B, C y D
Nombre del estudiante:	Clave:
Área: Emprendimiento para la productividad Carpintería	
Fecha de aplicación: del 01 al 14 de septiembre del 2,020	

1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: herrajes para carpintería , las visagras

Competencia: Aplica conceptos básicos para el manejo de equipo y herramienta en procesos y trabajos con calidad y eficiencia en la elaboración de proyectos que lo incorporan al entorno productivo personal, familiar y comunitario

Indicador(es) de logro: Cuida y valora la importancia del equipo y herramientas que se utilizan en la carpintería.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en destrezas cognitivas.

LAS VISAGRAS

Hay un tipo de bisagra para cada necesidad. Todo depende del mueble o la abertura en que la necesites, todas tienen particularidades que las hacen indicadas para el trabajo que desees realizar.

Bisagra libro o bisagra de doble hoja

La más común, se utiliza en aberturas de poco peso. Su colocación es muy sencilla y se adapta a los distintos tamaños o disposiciones de la puerta. Su nombre se debe a su similitud a un libro y su forma de apertura.



Bisagra piano o bisagra continua

Es muy similar a la anterior, con la diferencia de que de mayor extensión, lo que hace que sea más fuerte por la cantidad de tornillos con lo que se sujeta. Se utiliza para puertas de mayor peso o en tapas de baúles.



Bisagra de perno, pernios o pomela

Son las bisagras que se utiliza comúnmente en puertas y ventanas. Son fuertes y su colocación puede ser un poco más compleja.



Bisagra invisible o para montaje oculto

Es un tipo especial de bisagra que se coloca en los cantos de dos tableros, de forma que se abra como un libro. La parte que se sujeta al tablero puede estar atornillada o empotrada al mismo.



Bisagra de doble acción

Son las que se utilizan en las puertas de vaivén, donde la misma se abre en las dos direcciones y vuelve a la posición de cerrado.



Bisagra de cazoleta, cangrejo o auto-cierre

Es actualmente una de las bisagras más utilizadas en el armado de muebles. Permite que la puerta se mantenga cerrada y tienes distintos niveles de ajuste.



Bisagra sin cazoleta

Es muy similar a la anterior, solo que no es necesario hacer una perforación en uno de los tableros para colocarla, sino que solo va atornillada y cierra sola.



Bisagra de clavija o perno de enroscar

Son bisagras muy decorativas que, gracias a dos tornillos que se enroscan en los cantos de los dos tableros, le dan movilidad a la puerta.



Bisagra decorativa: H, T y mariposa

Generalmente es una bisagra de doble hoja que se coloca por la cara exterior de la puerta y el marco que la sujeta, de esta manera se puede apreciar sus labrados y formas. Sus nombres se deben a su forma.



Bisagra apaisada o ramal

Es una bisagra libro pero las hojas son más anchas que altas y se utiliza en el caso que se atornille a los laterales de los tableros y no a los cantos.



Bisagra de munición

Están diseñadas para soportar grandes pesos y alta frecuencia de uso. Su uso es muy común en puertas de entradas tanto de madera como metálicas.



Bisagra americana

Es del tipo que cierran solas, pero sin cazoleta, solo se colocan atornilladas a un marco y al lateral o cara del tablero o puerta.



Bisagra compás o tipo tijera

Se utiliza para mantener puertas abiertas hasta cierto nivel, útil en puertas de armarios con eje de apertura horizontal.



Existen otros tipos de bisagras que son fabricadas especialmente para determinados muebles o puertas especiales. Éstas de arriba son más que suficientes para trabajos sencillos en madera.

INSTRUCCIONES

- Lectura obligatoria de todo el tema.
- Trabaje en hojas de papel bond tamaño oficio, el contenido del trabajo DEBE estar escrito a mano.

ACTIVIDAD 1

Resume el tema “ las bisagras” (utilizar como mínimo 150 palabras)

ACTIVIDAD 2

Dibuje 2 bisagras que a su criterio sean las más comunes (debe utilizar colores)

Dibuje 2 bisagras que a su criterio sean las más extrañas (debe utilizar colores)

ACTIVIDAD 3

Identifique 8 palabras de las cuales no conozca su significado. Escríbalas en su hoja y busque su significado en un diccionario.

ACTIVIDAD 4

Realice un cuestionario con 6 preguntas que tengan relación con los temas.

- Deben ser preguntas directas
- Cada cuestionamiento debe tener sus respuestas

Modalidad. Se utilizará la plataforma SOY INEEB, la red social WhatsApp para la realimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:

Portafolio (deberá guardar sus hojas de trabajo en un folder)

B. Herramienta De Evaluación De Observación:

Lista de Cotejo (uso exclusivo del docente)

Se evaluará según los siguientes criterios

- 1. Trabaja en forma creativa y estética**
- 2. Responsabilidad en la entrega de tareas**
- 3. Se enfoca en el tema específico.**
- 4. Aplica normas ortográficas.**
- 5. Sigue los lineamientos dados por el docente**

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (**56755971**) en horario de 7:30 am a 20:00 pm.