

COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"
 Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: septiembre
 Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL No. de Tel. 58767600

| | |
|---|----------------------|
| Docente: Myriam Adela Alvarado Villegas | No. de Tel. 49013264 |
| Grado: Tercero Básico | Sección: A, B y C |
| Nombre del estudiante: | Clave: |
| Área: Comunicación y Lenguaje | |
| Fecha de aplicación: del 01 al 14 de septiembre de 2020 | |

1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: El pronombre
Competencia: 3. Redacta textos con autonomía, con claridad, concisión, sencillez, organización, cohesión, coherencia y adecuación, según el contexto y la intencionalidad.
Indicador (es) de logro: 3.2. Redacta textos gramaticalmente correctos.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en destrezas cognitivas.

Desarrollo del tema:
Pronombres personales
 Indican la persona del discurso y concuerdan en persona y número con el verbo (*Él tiene veinte años, ellos tienen veinte años*).
Adjetivos posesivos
 Al igual que los pronombres posesivos, indican posesión o pertenencia; pero no sustituyen sino acompañan al sustantivo: mi, mis, tu, tus, su, sus, nuestro, nuestros (*mi libro*,)
 Identificar las clases de palabras no ayuda a redactar con claridad y coherencia, toma en cuenta estos consejos:
 • Los pronombres personales tú, él, mí y sí llevan tilde.
 • Anteriormente se tildaban los pronombres demostrativos para diferenciarlos de los adjetivos, las nuevas normas de la Real Academia Española indican que no deben tildarse.

CLASES DE PRONOMBRES

| PRONOMBRES PERSONALES | | | PRONOMBRES PERSONALES DE CORTESÍA | | |
|-----------------------|-------------|---------------------|-----------------------------------|------------|-------------------|
| | TÓNICOS | ÁTONOS | | TÓNICOS | ÁTONOS |
| 1ª PERSONA | yo | mi me conmigo | SINGULAR | 1ª PERSONA | |
| 2ª PERSONA | tú | ti te contigo | | 2ª PERSONA | usted |
| 3ª PERSONA | él/ella | si se consigo | | 3ª PERSONA | se, le, lo, la |
| | | | | 1ª PERSONA | |
| 1ª PERSONA | nosotros/as | nos | PLURAL | 2ª PERSONA | ustedes |
| 2ª PERSONA | vosotros/as | os | | 3ª PERSONA | se, les, los, las |
| 3ª PERSONA | ellos/as | se | | | |

PRONOMBRES RELATIVOS
 que, cual, quien, cuyo, donde

| PRONOMBRES PERSONALES | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------|--------------|-----------------------|--------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| FUNCIONES | 1ª Persona | | 2ª Persona | | 3ª Persona | |
| | Singular | Plural | Singular | Plural | Singular | Plural |
| Sujeto/Atributo | yo | nosotros, as | tú, usted | vosotros, as ustedes | él, ella, ello* | ellos, ellas |
| C.D. | me | nos | te | os | lo, la | los, las |
| C.I. | me | nos | te | os | le, se | les, se |
| Otros complementos (con preposición) | mí, conmigo | nosotros, as | ti, usted, contigo | vosotros, as, ustedes | él, ella, ello, sí, consigo | ellos, ellas, sí, consigo |

* Ello es un pronombre neutro que se emplea para sustituir oraciones enteras: Eres muy trabajador; por ello estás aquí.

ACTIVIDAD No.1

1. Escribe el pronombre apropiado para cada oración.

- ____ creo que ____ tienes muchos talentos.
- Ese libro es _____. Lo compré ayer.
- Ayer no fui sincero con Ana. _____ voy a decir la verdad.
- No _____ subas allí. Puedes caerte.
- Este libro _____ portada es muy llamativa resultó poco interesante.

Coloca un pronombre en cada oración

MORFOLOGÍA
Uso de los pronombres personales

"Escribe en cada hueco la palabra correcta: ÉL, ELLA, ELLOS, ELLAS"

| | |
|--|--|
| | La chica está en la mesa. _____ está comiendo. |
| | El chico tiene una escoba. _____ está limpiando. |
| | La pareja baila un vals. _____ están bailando. |
| | La chica es pintora. _____ pinta de amarillo. |
| | Mi papá se afeita. _____ usa espuma y cuchilla. |

Autor pictogramas: Sergio Páez. Procedencia: <http://artedibussfornameo/> Licencia: CC (BY-NC). Artista: Florento Visual

ACTIVIDAD No.2

1. Sustituye los sustantivos por un pronombre.

- Luis y yo llegamos temprano a mi casa.
- Maritza tiene mucha habilidad para redactar.
- Ernesto, Juan y Rubén son los mejores porteros

EJERCICIOS

1. Completa las siguientes oraciones con pronombres personales:

- El policía.....pidió el número de la placa de su coche.
- No encuentro mi libro de español. ¿Dóndehas puesto?
- Sara.....ha escrito una postal desde Alemania.
- Esta ciudad tiene tres iglesias, pero yo no.....conozco.
- El médico.....ha recetado un jarabe para la tos.
-he guardado en el cajón de la mesa.

2. Transforma estas frases sustituyendo las palabras destacadas por pronombres personales:

- He prestado a **mi compañero** un libro sobre las Islas Canarias.
.....
- A veces hacemos **ensalada** para cenar.
.....
- El camarero sirvió **la sopa**.
.....
- Luis siempre cuenta chistes a **sus amigos**.
.....
- Por la mañana enseñó **el billete de la guagua al conductor**.
.....

Actividad No.3

Elige el pronombre personal tónico adecuado para cada oración.

1. Ayer fui a comprar.
2. Mi hermana tiene 3 años más que .
3. es una chica estupenda.
4. ¿Este regalo es para ?
5. A nos gustan los deportes.
6. - ¿Es el señor Gómez?
- Si soy .
7. Me acuerdo mucho de .

Elige el pronombre personal átono correcto.

1. Las cerezas gustan mucho.
2. ¿Has traído la revista que te dejé? Si, he traído.
3. ¿Dónde has dejado los zapatos? he dejado en el dormitorio.

ACTIVIDAD No.4

EXPLORANDO LA CREATIVIDAD

Elabora un comics con la información del tema explicado. Utiliza creatividad, crayones u otros materiales.



Modalidad. Se apoyará con la red social WhatsApp para la realimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:

Análisis y completación de oraciones gramaticales.

Comics

B. Herramienta De Evaluación De Observación:

Lista de cotejo (Uso del docente)

1. Aplica las normas ortográficas. 2 puntos
2. Escribe el pronombre coherente en la oración. 2 puntos
3. Escribe el pronombre coherente en la oración, 2 puntos
4. Elige el pronombre personal átono correcto. 2 puntos
5. Las ilustraciones son creativas y tiene elementos visuales para diferenciar los diálogos e ideas. 2 puntos

NOTA: Ordenar sus hojas de trabajo en un folder.

Mecanismo de Reforzamiento: Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (**49013264**) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.