

**COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.**

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., “PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS”
 Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: SEPTIEMBRE
 Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL No. de Tel. 58767600

| | |
|--|-----------------------------|
| Docente: Hugo Tocón Choy | No. de Tel. 55223529 |
| Grado: Segundo Básico | Sección: A, B, C, D. |
| Nombre del estudiante: | Clave: |
| Area: Expresión Artística (Música) | |
| Fecha de aplicación: del 01 al 14 de Septiembre de 2020 | |

1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: “Mapa musical de Guatemala”
Competencia(s) Disfruta al escuchar o producir música de los distintos países latinoamericanas, representativas de diversas épocas, estilos y formas.
Indicador(es) de logro: Relaciona distintos discursos musicales con los de su propio contexto sociocultural.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en destrezas cognitivas y motoras.

Desarrollo del tema: [Mapa musical de Guatemala \(página 46 del libro de música\)](#)

La Etnomusicología: Es una disciplina que estudia las etnias, los grupos de individuos de una misma cultura por la estrecha relación con su música. Es generalmente anónima y se trasmite por medio de la tradición oral. Esta disciplina abarca el folklor y la musicología, y se resumen los procesos constituidos por las tradiciones, las creencias, valores y actitudes de determinado pueblo.

La Música y la cultura de Guatemala: La cultura Maya, es uno de los pueblos que posee una gran riqueza folclórica. En sus investigaciones el maestro Jesús Castillo, en su obra: “La música maya quiché” ha sido un gran aporte. Esta música está estrechamente relacionado con la cosmovisión Maya. Para la siembra del maíz, en la música del melodrama Rabinal Achí, se aprecia la riqueza cultural y musical de esta región. Uno de los instrumentos que se utiliza es el tzijolaj, a continuación te presentamos algunos de los instrumentos musicales de la cultura Maya.



Actividad No. 1 Escriba en el espacio en blanco la definición de la palabra musicología, puede utilizar Diccionario el libro u otras fuentes.

Actividad No. 2 En el espacio en blanco dibuje y pinte un instrumento musical de la cultura Maya.

Actividad No. 3 En el espacio en blanco escriba cuatro nombres de instrumentos musicales de la cultura Maya.

Actividad No. 4. En el espacio en blanco pega un recorte de una fotografía de una ceremonia maya.

Modalidad. Se utilizará la plataforma soy INEEB, y además se apoyará con la redes sociales WhatsApp para la realimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:

Por medio de un portafolio.

Se debe guardar todos los trabajos en un folder, sobre o caja que después se le Calificará.

B. Herramienta De Evaluación De Observación:

Por medio de una lista de cotejo, de acuerdo a los siguientes criterios.

- Aplica normas ortográficas
- Dibuja el instrumento musical indicado
- Escribe las respuestas correctas
- Es visible la imagen
- Entrega su tarea a tiempo

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (56399255) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.