

COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"
 Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: SEPTIEMBRE
 Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL No. de Tel. 58767600

Docente: Licda. María Elena Xón Chumil de Conoz	No. de Tel. 54674170
Grado: Primero Básico	Secciones: D
Nombre del estudiante:	Clave:
Area: Culturas e Idiomas Maya, Garífuna o Xinka	
Fecha de aplicación: del 16 al 30 de septiembre de 2020	

1. COMPONENTE CURRICULAR

Temas a desarrollar:

1. Formas de comunicación oral de los pueblos
2. Entrevista y diálogo

Competencia.

Articula asertivamente la escucha y el habla en el idioma de aprendizaje Maya, Garífuna o Xinka, de acuerdo al contexto y comunidad lingüística, al transmitir mensajes de diferente intención comunicativa.

Indicador de logro:

Discute respetuosamente sobre un tema de interés común siguiendo un esquema.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en el pensamiento.

Desarrollo de los temas:



1. Comunicación oral.

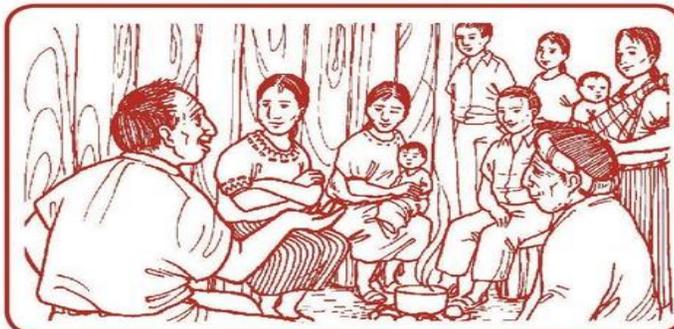
La comunicación oral es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma. Cada vez que nos comunicamos hacemos uso de un lenguaje. Pero una forma muy particular de usar el lenguaje es la comunicación oral que corresponde al intercambio de información entre las personas sin hacer uso de la escritura, de signos, de gestos o señales, sino utilizando únicamente la voz para transmitir una información.²

1.1 Formas de comunicación oral

1.1.1 Diálogo.

El diálogo, es una conversación entre dos o más personas. En la cultura maya los padres, las madres, los abuelos, las abuelas acostumbran dialogar alrededor del fuego para expresar lo que piensan, lo que sienten.

En la cultura maya el diálogo se da también al desarrollarse el Toj, Xukulem, Mejlem / la ceremonia maya, el Ajq'ij³ está permanentemente en diálogo con el Ajaw⁴, al mismo tiempo este va recibiendo respuesta a través del fuego sagrado, de acuerdo a la intención de la ceremonia.



El propósito principal del diálogo es transmitir información de manera objetiva, precisa, ordenada y clara.



Actividad No. 1

Conteste las siguientes preguntas con sus propias palabras.

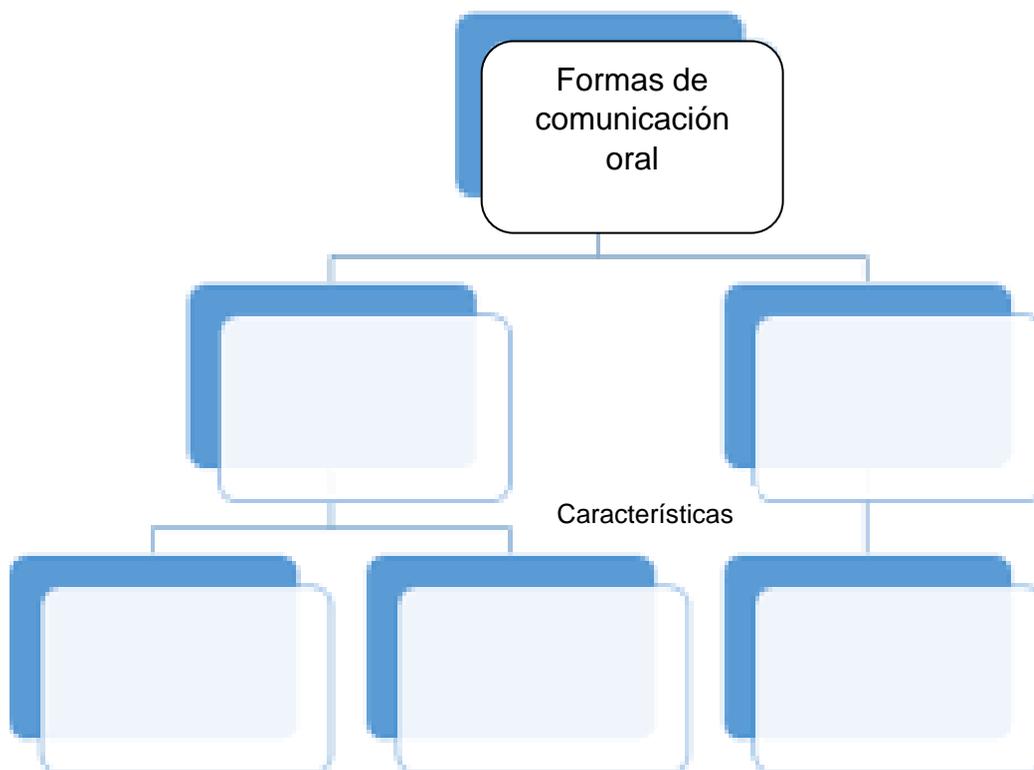
1	¿En qué consiste la comunicación oral?	
2	¿Quiénes utilizan la comunicación oral?	
3	¿Qué es el diálogo?	
4	¿Cómo llevaban a cabo el diálogo los mayas?	
5	¿Cómo define la entrevista?	

Actividad No. 2

Instrucciones: Escriba un diálogo, donde usted converse con su mamá o su papá, el tema es libre.

Actividad No. 3

Instrucciones: Complete el siguiente mapa mental.



Actividad No. 4

Instrucciones: Elabore un instrumento para una entrevista (5 preguntas) sobre el tema “la vida de los mayas”.

Modalidad. Se utilizará la plataforma soyineeb.com y se apoyará con la red social WhatsApp para la realimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:(Portafolio)

Instrucciones:

1. Habilitar un folder tamaño oficio para su portafolio.
2. Después de mandar las fotos de las guías de aprendizaje, favor de archivar estas guías en el portafolio de forma ordenada.
3. Al finaliza el trimestre debe entregar el portafolio.

B. Herramienta De Evaluación De Observación:(Lista de cotejo, uso exclusivo del docente)

Aspectos a calificar:

1. Expresa lo aprendido en el desarrollo de los temas.
2. Escribe un diálogo.
3. Completa el mapa mental.
4. Elabora un instrumento para una entrevista.
5. Aplica las normas ortográficas

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (54674170) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.