

COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"
 Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: SEPTIEMBRE
 Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL No. de Tel. 58767600

Docente: Licda. María Elena Xón Chumil de Conoz	No. de Tel. 54674170
Grado: Primero Básico	Secciones: D
Nombre del estudiante:	Clave:
Area: Culturas e Idiomas Mayas, Garífuna o Xinka	
Fecha de aplicación: del 1 al 14 de septiembre de 2020	

1. COMPONENTE CURRICULAR

Temas a desarrollar:

1. El arte de hablar en público
2. Técnicas para hablar en público
3. Oratoria

Competencia.

Articula asertivamente la escucha y el habla en el idioma de aprendizaje Maya, Garífuna o Xinka, de acuerdo al contexto y comunidad lingüística, al transmitir mensajes de diferente intención comunicativa.

Indicador de logro:

Discute respetuosamente sobre un tema de interés común siguiendo un esquema.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en el pensamiento.

Desarrollo de los temas:

EL ARTE DE HABLAR EN PUBLICO

Hablar en público no se limita a tomar a palabra y "soltar" un discurso; hablar en público consiste en lograr establecer una comunicación efectiva con el mismo, en la que uno sea capaz de transmitir sus ideas

Cómo aprender a hablar en público

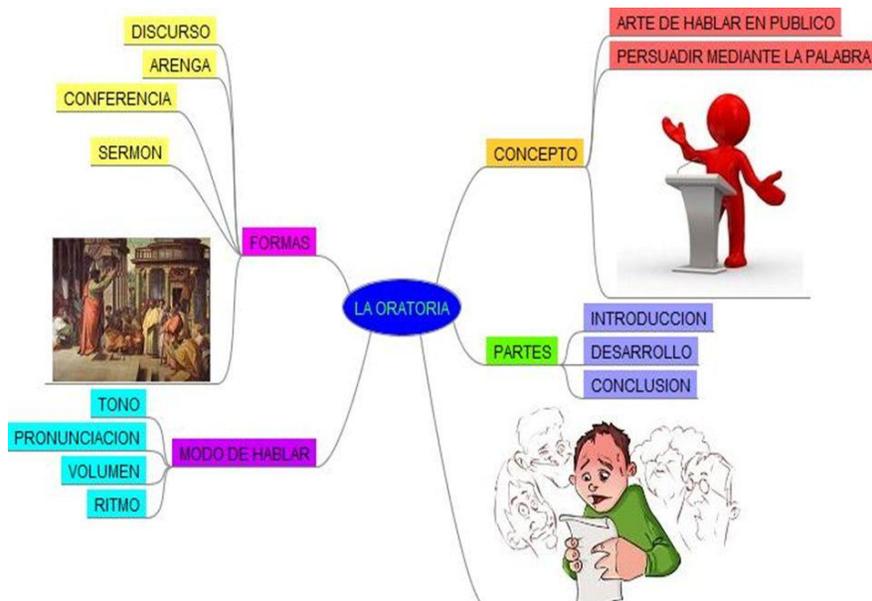
1. **Observa** a oradores y capta sus técnicas. Fíjate en la gente que habla en público, qué aspectos tienen en común, qué detalles te llaman la atención. Puedes buscar uno o varios referentes.
2. **Imita** a tus referentes o personas que te guste como hablan ante los demás. Busca un momento de tranquilidad, ponte en la piel de un orador e imítale copiando las técnicas que utiliza al hablar en público.
3. **Practica.** Todas las habilidades prácticas se aprenden repitiendo una y otra vez. Aprender a dar discursos ante los demás se aprende con la práctica.
4. **Identifica los errores.** Siempre hay algo que se puede mejorar. Sé consciente de los fallos, elige uno de ellos y céntrate en ese para mejorarlo. Cuando hayas adquirido ese aprendizaje, identifica otro error y sigue el mismo procedimiento

Técnicas para hablar en público sin nervios

Es posible aprender la habilidad de orar mediante el conocimiento y la aplicación de las técnicas para hablar en público sin nervios y la práctica de las mismas. A continuación, se exponen algunas de las más importantes.

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Creer en uno mismo 2. No juzgarse 3. Ignorar los nervios 4. Aprender técnicas de respiración y relajación 5. Imaginar 6. Dominar el tema 7. Tener claro el objetivo | <ol style="list-style-type: none"> 8. Conocer a la audiencia 9. Preparar el discurso 10. Generar interés 11. Establecer un buen ambiente con el público 12. Ser natural 13. Utilizar el humor, si procede 14. Hacer un correcto uso del silencio |
|--|---|

La oratoria es el arte de hablar en público, por eso es necesario saber lo siguiente:



Actividad No. 1

Instrucciones: Conteste las siguientes preguntas.

¿Le gusta hablar en público?	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
	¿Por qué?
¿Qué técnicas ha utilizado cuando ha hablado en público?	
¿Qué técnica para hablar en público le llaman la atención y por qué?	

Actividad No. 2

Instrucciones: Redacte un discurso sobre el tema “Cultura Maya”

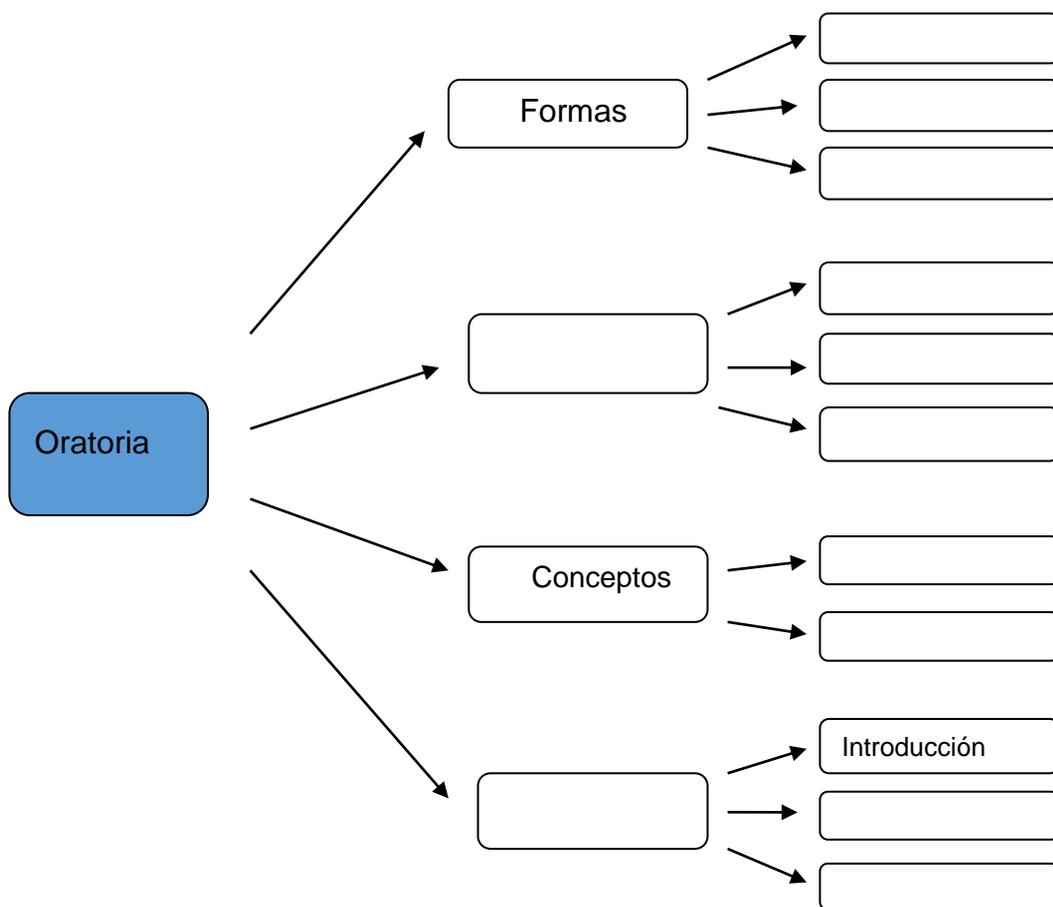
Actividad No. 3

Instrucciones: Escriba en el cuadro los conceptos que faltan.

Cómo aprender a hablar en público.	1	
	2	
	3	
	4	

Actividad No. 4

Instrucciones: Complete el siguiente mapa conceptual.



Modalidad. Se utilizará la plataforma soyineeb.com y se apoyará con la red social WhatsApp para la realimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:(Portafolio)

Instrucciones:

1. Habilitar un folder tamaño oficio para su portafolio.
2. Después de mandar las fotos de las guías de aprendizaje, favor de archivar estas guías en el portafolio de forma ordenada.
3. Al finaliza el trimestre debe entregar el portafolio.

B. Herramienta De Evaluación De Observación:(Lista de cotejo, uso exclusivo del docente)

Aspectos a calificar:

1. Da a conocer su punto de vista sobre el tema desarrollado.
2. Redacta un discurso.
3. Escribe las técnicas para aprender a hablar en público.
4. Completa el mapa conceptual.
5. Aplica las normas ortográficas.

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (54674170) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.