

COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B., “PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS”

Código del Establecimiento: 14-06-0298-45

Mes de Aplicación: AGOSTO

Nombre del Director: PEM. LUIS GILBERTO YAX TZUL

No. de Tel. 58767600

Docente: Oralía Josefa Mejía Tiriquiz	No. de Tel. 41735596
Grado: Tercero Básico	Sección: A, B, C.
Nombre del estudiante:	Clave:
Área: Emprendimiento para la productividad, manualidades y decoración	
Fecha de aplicación: del 17 al 28 de agosto de 2020	

1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: Arreglos florales

Competencia(s) Aplica técnicas de mejora continua en el desarrollo de proceso productivo en su entorno.

Indicador(es) de logro: Reconoce y enlista, consejos y procedimiento para realizar un arreglo floral.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: Aprendizaje basado en destrezas cognitivas.

Desarrollo del tema:

Arreglos florales

Un arreglo floral es la organización de flores y otros elementos empleados para lograr belleza armonía sencillez y expresión.

Estilos predominantes de arreglos florales

1. Estilo tradicional
2. Estilo japonés u oriental
3. Estilo contemporánea
1. Estilo tradicional: es de origen europeo y su característica es: flores silvestres, flores del campo, flores frescas y colocadas en jarrillas jarrones y recipientes plásticos. Predominaban los colores celestes rosados y amarillos. Cada época puso en moda una flor o un color especial. Actualmente es muy aceptable este estilo ya que armoniza con los estilos tradicionales de muebles que se están poniendo de moda. Las formas más usadas son circulares triangulares y semicirculares.
2. Estilo oriental: originario del oriente específicamente de Japón combinando arte, creencia y cultura.
3. Estilo contemporáneo: este estilo es el que actualmente utilizamos con una variedad de flores, follaje formas y diferentes bases.

Equipo necesario para arreglos florales naturales: el equipo básico para arreglos florales son: florero o base vertical o plano; pueden utilizar copas, canastas, parrillas, de diferentes materiales. Equipo para sostener las flores como alambre para flore, oasis, palillos, tijeras o cortador, y un cuchillo, cuchilla o navaja.

Consejos:

Si las flores son naturales se debe tomar en cuenta:

- Utilizar colores de acuerdo a la ocasión o motivo.
- Uso de suficiente follaje economiza flores y le da cuerpo al arreglo.
- Quitarle las hojas secas o defectuosas y dejar las de buen estado.
- Puede utilizarse alambre de gallinero los agujeros deben de ser medianas y el alambre suave.
- Poner las flores abotonadas arriba y las más abiertas abajo.
- Se puede forraron papel aluminio el oasis cuando no hay base al alcance.
- Etc.



Actividad No. 1: En el espacio pegue un recorte o realice un dibujo sobre arreglo floral.

Actividad 2: Escriba las herramientas y /o equipos básicos para realizar arreglos florales.

Actividad No. 3

Escriba una definición de arreglos florales utilizando las siguientes palabras. (No es necesario que use las palabras en el orden dado, debe agregar más palabras para obtener una definición lógica y coherente).

1. Conjunto

2. Arreglo

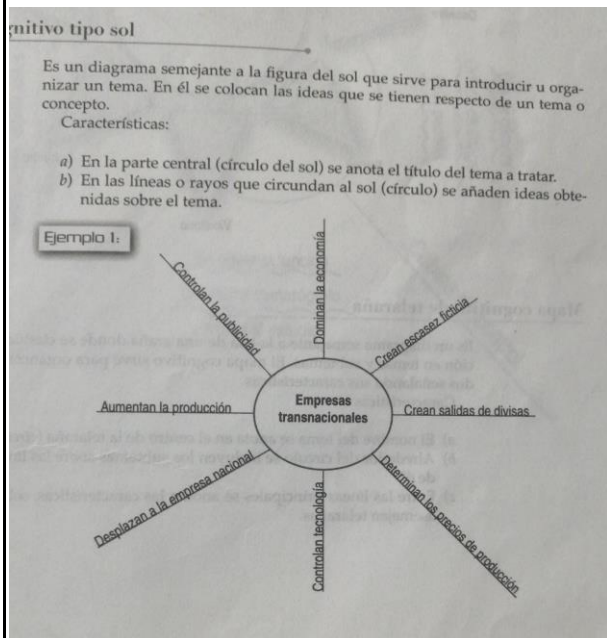
3. flores

4. Bello

5. Decorativo

Arreglo floral: _____

Actividad 4: Realice un mapa cognitivo tipo sol sobre el tema (arreglos florales). Vea el ejemplo del mapa cognitivo. Trabaje a la par.



Modalidad. Se utilizará la red social whatsapp, como apoyo, para la orientación, explicación, evaluación y resolución de dudas e inquietudes sobre las actividades.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño: (portafolio) archive las hojas en un folder tamaño oficio junto con la actividad anterior.

B. Herramienta De Evaluación De Observación: (uso exclusivo del docente)
las actividades se evaluarán con lista de cotejo bajo los siguientes criterios:

1. Sigue los lineamientos dados por el docente.
2. Presenta el contenido con claridad
3. Utiliza como estímulo visual imágenes y /o procedimientos para representar los conceptos.
4. El trabajo es creativo
5. Aspecto actitudinal (limpieza, puntualidad, orden, etc)

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (**41735596**) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.