

COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.

GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B “PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS.”

Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 Mes de Aplicación: AGOSTO

Nombre del Director (A): PEM. Luis Gilberto Yax Tzul No. de Tel. 58767600

Docente: Claudia Alejandrina Gil Pérez	No. de Tel. 59226631
Grado: Tercero Básico	Sección:
Nombre del estudiante:	Clave:
Área: Emprendimiento para la Productividad Belleza	
Fecha de aplicación: del 03 al 14 de agosto de 2020	

1. COMPONENTE CURRICULAR

Tema a desarrollar: Tratamientos Faciales

Competencia(s): Elabora y organiza sesiones de tratamientos faciales para adultos, adultos mayores, señoras, señoritas, niños y niñas con sus respectivas modificaciones para cada evento y así generar medios económicos para la familia o en caso personal.

Indicador(es) de logro: Domina los procedimientos de cada uno de los tratamientos faciales, de carácter básico.

2. COMPONENTE METODOLÓGICO

Metodología: El método inductivo es una estrategia de razonamiento que se basa en la inducción o sea de las partes para llegar a formar un todo, método basado en la lógica de la tradición de la disciplina.

Desarrollo del tema:

El objeto del masaje de tratamientos faciales es activar la circulación de la sangre, hay varias clases de masaje las cuales son: de rose, de amasamiento, de percusión, de vibración etc. Un tratamiento facial es la manera mas fácil y popular de mejorar la piel sin recurrir a la energía y esta diseñado para hacerle sentir y parecer mas radiante, joven y revitalizada. Su piel esta expuesta diariamente a los elementos y a la contaminación y en menor medida al sol.

Tratamiento: es el conjunto de medios que se emplean para curar o aliviar una enfermedad.

Facial: Del latín faciales, de la cara. Como objetivo perteneciente o relativo al rostro. El concepto de tratamiento facial es un conjunto de elementos o medios que se emplean para mejorar el cuidado de la piel de la cara. Hoy en día cada vez nos preocupa más nuestro aspecto y la cara es lo que lo refleja, queremos tener un buen aspecto descansado, sano y saludable. Para conseguirlo confié en profesionales le haremos un diagnóstico de la piel, lo trataremos con la cosmética, también con los tipos de masaje y/o aparatología que necesite.

Tratamientos para limpieza de cutis: tratamientos para hidratar, tratamientos para iluminar, tratamientos para el acné, tratamientos para la flacidez, tratamiento para las arrugas, tratamiento para nutrir, tratamiento para las manchas, tratamientos para la cooperase.

Algunos de los tratamientos pueden realizarse con ácidos estos desarrollan un fuerte efecto exfoliante, lo que estimula activamente sus procesos regenerativos. Los resultados más visibles son: hidratación profunda, alisado de la piel, aclarado de las manchas y luminosidad. Los ácidos que trabajamos son málico, láctico, glicólico, tortárico.

Tratamientos de contorno de ojos: para las arrugas, para las bolsas, para las orejas.

Tratamientos cosméticos con aparatología: realizaremos el tratamiento cosmético más adecuado de los anteriormente descritos y potenciaremos mejorando sus acciones con aparatología facial de última generación.

Tratamiento de pestañas y cejas: permanente de pestañas, tinte de pestañas, tinte de cejas, diseño de cejas.

Se preparan en este momento los materiales para la ejecución de tratamientos faciales.

Cómo hacer tratamientos faciales:

Sentar cómodamente a la cliente, ponerle la capa plástica sobre sus hombros y el triángulo de manta protegiendo el cuero cabelludo, luego nos colocamos detrás de la cabeza, semiacostado, (no olvidemos desinfectar las manos antes de trabajar).

Poner crema en el rostro y comenzamos a dar masaje por el cuello, es aquí donde se conoce la edad de las personas y donde primero aparecen las temidas líneas o arrugas; con ambas manos desde el momento del cuello hacia arriba y hacia afuera alternándolas, dando golpes suaves en la papada con los dedos de la mano derecha para afirmar el musculo.

Hacer semicírculos con los pulgares en ambos lados del mentón, partiendo del borde del hueso inferior hasta debajo del labio inferior.

Entrelazando las manos continuaremos desde la boca, labios, mejillas, y pómulos con los dedos abiertos como abanicos siempre en movimiento hacia arriba y hacia afuera.

1. Masaje de la nariz:

Se da masaje a las aletas con los pulgares de ambas manos, luego colocamos los dedos índice y medio de la mano derecha en forma de pinza apuntando hacia abajo y deslizándolas desde las aletas hasta el entrecejo.

2. Masaje para los ojos:

Con los dedos índices y medio de ambas manos colocados en forma de pinza y en posición horizontal se deslizan desde el centro de los ojos hacia afuera luego hacer signos en el extremo del ojo con el índice de ambas manos para evitar patas de gallo.

3. Masaje para la frente:

Con los dedos índice y medio pulgar y anular ambas manos apuntando hacia abajo se deslizan los dedos

suavemente alternándolos.

4. Masaje final: se finaliza con el teclado de las yemas de ambas manos desde el cuello hasta la frente. El tiempo total de este masaje será de 5 minutos, haciendo 10 a 20 veces los pases por cada área, se harán como ya se han indicado, suaves, rápidos, de abajo hacia arriba y afuera.

Actividad No. 1

Subraya en la lista de tratamientos todas aquellas que son mascarillas faciales.

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| a) Tratamiento de berro | b) Mascarilla de fresas |
| c) Tratamiento de limón | d) Tratamiento de espinaca |
| e) Mascarilla de huevo | f) Tratamiento de agua |
| g) Mascarilla de uvas | h) Tratamiento de perejil |
| i) Mascarilla de avena | j) Mascarilla de barro |

Actividad No. 2

Identifique en la siguiente lista de masajes, con una X cuáles son los tratamientos Faciales que se aplican al Rostro.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| a) Masaje de roce | b) Masaje de percusión |
| c) Masaje para traslucir | d) Masaje final |
| e) Masaje de la nariz | f) Masaje de amasamiento |
| g) Masaje de vibración | h) Masaje índico |

Actividad No.3

Escriba en cada línea en blanco qué tipo de mascarilla, usted sugiere para cada problema que se le presenta.

- a. ¿Cuál sería la mascarilla para Hidratar?

- b. ¿Qué mascarilla sería la indicada para iluminar?

- c. ¿Cómo se llama la mascarilla para erradicar la flacidez?

- d. ¿Dónde aplica generalmente la mascarilla para el acné?

- e. ¿Cuál de las mascarillas sugiere para las arrugas?

- f. ¿Cómo se llama la mascarilla para nutrir?

- g. ¿Qué mascarilla aplica para disolver las manchas?

- h. ¿Cuál es la mascarilla que ayuda a desaparecer las irritaciones?

Actividad No 4

De todos los tratamientos Faciales, grafique el que más sea de su agrado

Modalidad. Se utilizará Classrom para la inducción, explicación, socialización y evaluación de los temas. Además, se apoyará con la red social WhatsApp para la retroalimentación o resolución de dudas e inquietudes acerca de las actividades a realizar.

3. COMPONENTE DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

A. Herramienta De Evaluación De Desempeño:

(Método inductivo)

Valor de la colaboración: permite entre los estudiantes entender, transferir y dar respuesta a una situación problemática con y en diferentes puntos de vista, por otro lado permite transferir conocimientos desde diferentes perspectivas e inclusive para las diferentes disciplinas como para las áreas de emprendimiento para la productividad que permiten realizar proceso de solución más completos

B. Herramienta De Evaluación De Observación:

(Lista de Cotejo)

1. Redacta, el procedimiento en la aplicación del Tratamiento Facial.
2. Aprende, los pasos en forma jerárquica del Procedimiento Facial.
3. Utiliza, elementos de diseño Gráfico para crear un impacto Visual Atractivo, para su aprendizaje.
4. Comunica, a los alumnos el aprendizaje esperado en la clase.
5. Investiga por su propia Iniciativa, conocimientos de Tratamientos Faciales

Mecanismo de Reforzamiento: - Resolución de dudas y acompañamiento de docente por teléfono o WhatsApp (59226631) en horario de 7:30 am a 12:30 pm.

**COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA
No.14-06-08 CHICHICASTENANGO, QUICHÉ.
GUÍAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA COVID-19**

Nombre del Centro Educativo: I.N.E.E.B. "PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA BARRIOS"
Código del Establecimiento: 14-06-0298-45 **Mes de Aplicación:** 3 al 14 de agosto
Nombre del Director (A): PEM. Luis Gilberto Yax Tzul **No. de Tel.** 58767600

Docente: Claudia Alejandrina Gil Pérez		No. de Tel. 59226631			
Grado: Tercero Básico		Sección: A, B, C			
Nombre del estudiante:		Clave:			
Área: Emprendimiento para la Productividad Belleza					
Fecha de aplicación: 3 al 14 de agosto					
Competencia(s): Elabora y organiza sesiones de tratamientos faciales para adultos, adultos mayores, señoras, señoritas, niños y niñas con sus respectivas modificaciones para cada evento y así generar medios económicos para la familia o en caso personal.					
Indicador(es) de logro: Domina los procedimientos de cada uno de los tratamientos faciales, de carácter básico.					
Contenido Declarativo: Tratamientos faciales					
Herramienta de Observación: LISTA DE COTEJO Actividad: Exposición Valor 10 Puntos					
Instrucciones: Marque con un <input checked="" type="checkbox"/> en la escala de valoración, de acuerdo a lo manifestado por el estudiante referente a los aspectos establecidos.					
E=Excelente MB=Muy bueno B=Bueno DM=Debe mejorar					
No.	Aspectos	Escala de valoración			
		E (2.00.)	MB (1.5)	B (1.00)	DM (0.50)
1.	Dominio del tema	Refleja en un 100% el dominio del tema.	Manifiesta un bajo dominio en uno de los subtemas	Demuestra bajo dominio del tema en más de dos subtemas,	Necesita prepararse para el dominio del tema.
2.	Demuestra una buena postura corporal	Su postura corporal manifiesta seguridad	Demuestra levemente debilidad en su postura corporal	Necesita mejorar su postura corporal al momento de exponer	Su postura corporal no es la adecuada para exponer
3.	Usa su tono de voz de manera adecuada	El tono de voz es adecuada y clara.	En momentos se debilita levemente el tono de voz.	Se manifiesta irregularidad en el tono de voz.	El tono de voz no es la adecuada para una exposición
4.	El material de apoyo es adecuado	El material está acorde al tema,	El material en un aspecto no se adecua en el tema.	El material se adecua en unas partes del tema.	El material no está acorde y se desvía del tema.
5.	Los ejemplos compartidos son claros y pertinentes al tema	Definitivamente son claros y pertinentes.	Uno de los ejemplos se desvía del tema.	Dos a más ejemplos no se enfocan en el tema.	Ninguno de los ejemplos se adapta al tema.
TOTAL					
Observaciones:					