



Acciones realizadas, período de Calamidad por Covid-19

Nombre del Curso: Belleza. Grado: 3ro. Punteo: _____

Nombre del Docente: P.E.M. Claudia Alejandrina Gil Pérez Fecha de emisión: 21/07/2020

Fecha de Entrega: 27/07/2020

Indicador de Logro: Enumera los pasos de las diferentes técnicas, para realizar la gama de trabajo de un tinte

Estrategia de Educación: ésta estrategia se basa en que la repetición de contenidos ya sea escrito o hablado, confirma su comprensión.

Instrucciones: A continuación complete correctamente las dos series de actividades, las cuales deberá realizar en forma individual y en hojas de papel bond tamaño Oficio, posterior a ello envíe una fotografía clara de las actividades solicitadas, por WhatsApp. (Si se detectan dos trabajos iguales, se anularán ambos), este trabajo debe de entregarse la fecha indicada.

Tema 1.

Clasificación de Colores de Tintes

Instrucciones: Complete un mapa Conceptual, con el nombre de los tintes, visto en el Tema 1 y Subtema del trimestre.

- a) Colores cenizos
- b) colores Dorados
- c) colores Rojizos
- d) Colores plateados
- e) Colores directos que se ponen sin decoloración

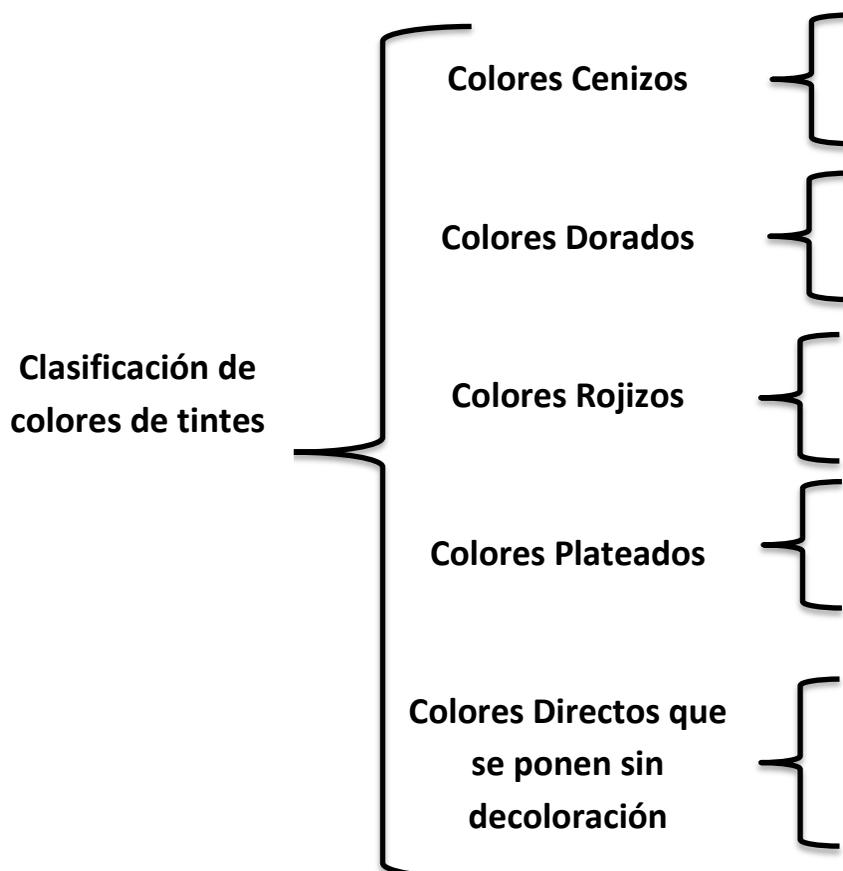
Terna 2.

Cómo hacer rayitos?

Instrucciones: estructure su diagrama de Veen, demostrando cuales son los elementos que juegan papel importante en la aplicación de las pruebas del parche o de sensibilidades, de los tintes

- a) Se realiza 24 horas antes de aplicar los tintes,
- b) Pruebas del Parche o Sensibilidad
- c) Se realiza la mezcla; define el resultado.

A continuación se le presenta un mapa Conceptual para que usted, con los conocimientos Adquiridos lo resuelve correctamente



Seguidamente resuelva su Diagrama de venn, demostrando cuáles son los elementos más importantes antes de aplicar un tinte

