

Curso: Manualidades y decoración

Grado Tercero básico

Sección "A, B, C "

Catedrática: Oralia Josefa Mejía Tiriquiz

Bisutería

Conjunto de objetos de adorno personal que imitan joyas, hechos con materiales no preciosos. Bisutería proviene de la palabra francesa bijouterie que significa accesorio de moda.

Alpaca: es una mezcla de níquel, zinc y cobre que da como resultado un metal color plateado y que es la materia prima para realizar diferentes dijes o materiales para elaborar joya.

Bisutera: así se le denomina a la persona que diseña y/o realiza objetos y otros ornamentos con materiales no preciosas.

Fases para el proceso de una joya:

1. Diseño y modelo de la pieza: cuando se decide y se piensa en la forma, color y tamaño de la pieza.
2. Control de calidad de la materia prima: buscar, conseguir o adquirir los materiales y herramientas para la realización de la pieza.
3. Configuración de la pieza: (ensamblaje, remachado, engarzado, soldado)
4. Acabado: (limpieza limado o lijado)

Las herramientas básicas para el trabajo de este tipo de arte son: pinzas de punta redonda, pinzas para corte, pinza plana, aguja de mano o aguja para mostacilla.

Algunos materiales son: alfileres, topes, pico de loro, gancho para aretes de diferentes estilos, guaya o hilo, hilo elástico, etc.

El arte de la bisutería se puede realizar diferentes joyas como pulseras, aretes, anillos, collares, etc.

Es importante la práctica en el uso de las pinzas para poder realizar cualquier joya con esta técnica. Además se necesita de mucha paciencia, dedicación y creatividad.

Tarea: realizar en el cuaderno lo siguiente:

- Copie o pegue la información, a continuación dibuje o pegue los dibujos de las herramientas y los materiales (las que conozca).
- Puede trabajar un par de aretes o pulsera o cualquier otro que le guste o que tenga materiales a su alcance. (es opcional)

