

Curso: Manualidades y decoración

Grado: Tercero

Sección “A, B, C”

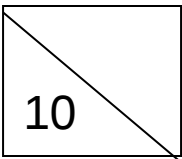
Catedrática: Oralia Josefa Mejía Tiriquiz

Instrucciones:

- Imprima la hoja del laboratorio.
- Con la ayuda de sus copias, conteste de manera correcta
- Se entrega de regreso a clases.



INSTITUTO NACIONAL EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN BÁSICA CON
ORIENTACIÓN OCUPACIONAL E INDUSTRIAL “PEM. DANIEL ADÁN GARCÍA
BARRIOS”, CHICHICASTENANGO
LABORATORIO SEGUNDO BIMESTRE
CURSO: MANUALIDADES Y DECORACIÓN
GRADO: TERCERO BÁSICO
CATEDRÁTICA: ORALIA JOSEFA MEJÍA TIRQUIZ



NOMBRES Y APELLIDOS: _____

CLAVES: _____ SECCIÓN: _____ FECHA: _____

PRIMERA SERIE: Valor 5 puntos (1 punto cada respuesta correcta).

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente los siguientes enunciados, dentro del paréntesis escriba una V si el enunciado es verdadero y una F si es falso, si es falso, justifique la razón por la que es falso. Vea el ejemplo 0.

0. El engrudo, es una mezcla de resistol y harina.....(F)

¿Por qué? Porque el engrudo es una mezcla de harina con agua cocinado a fuego lento.

1. Para una mesa rectangular, se recomienda utilizar centro de mesas de forma redondo.....()

¿Por qué? _____

2. Según la historia, la piñata, se originó en Italia a través de Marco Polo y los 7 picos representan los 7 pecados capitales..... ()

¿Por qué? _____

3. Globoflexia es una técnica que trata de hacer diferentes figuras con papel y globos, utilizando la torsión y corte como elemento moldeador de las figuras.....()

¿Por qué? _____

4. Emprendimiento es ser creativo, procurando ser cada día mejor para no darle gusto a la competencia..... ()

¿Por qué? _____

5. El objetivo principal de un centro de mesa es mejorar la estética aportando personalidad..()

¿Por qué? _____

II SERIE: (Valor 5 puntos. 0.5 cada respuesta correcta)

INSTRUCCIONES: Escriba sobre las líneas en blanco lo que a continuación se le pide.

1. Escriba 2 recomendaciones o consejos para trabajar la técnica de globoflexia.

1. _____ 2. _____

2. Escriba dos recomendaciones para trabajar con porcelana fría.

1. _____ 2. _____

3. Escriba dos recomendaciones para trabajar centros de mesa.

1. _____ 2. _____

4. Escriba dos tipos de piñatas.

1. _____ 2. _____

5. Escriba dos materiales adicionales para trabajar con globoflexia.

1. _____ 2. _____