

CURSO: CULTURA E IDIOMA MAYA

DOCENTE: ROSALÍA ANASTACIA PACAJÓJ IXTUC

GRADO: PRIMERO

SECCIONES: A, B y C

ACTIVIDAD: TEMA: FORMAS DE COMUNICACIÓN ORAL DE LOS PUEBLOS.

PUNTEO: 10 pts.

FECHA: EL PRIMER DÍA DE RETORNO A CLASES

ADJUNTO DOCUMENTO PARA TRABAJAR



TEMA: FORMAS DE COMUNICACIÓN ORAL DE LOS PUEBLOS

INSTRUCCIONES:

1. Leer el documento y subrayar lo más importante (Tema: Formas de comunicación oral de los pueblos.) Copiar en su cuaderno lo más importante.
2. Pregunte en su grupo familiar sobre relatos, cuentos, anécdotas e historias que se hayan contado de generación en generación, de forma oral.
3. Luego debe escribir un mínimo de 2 historias, cuentos o anécdotas en su cuaderno. Cada uno de estos relatos deben ser ilustrados con dibujos propios o imágenes de otro tipo (recortes de periódicos y revistas en desuso).

FORMAS DE COMUNICACIÓN ORAL DE LOS PUEBLOS

- **COMUNICACIÓN ORAL**

La comunicación oral es cualquier forma de comunicación existente, implica un proceso de transmisión e intercambio de ideas, simple o complejo, la comunicación es un acto inherente que por inercia todos lo tenemos y es común para cualquier persona. La comunicación oral es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma. Cada vez que nos comunicamos hacemos uso de un lenguaje. Pero una forma muy particular de usar el lenguaje es la comunicación oral que corresponde al intercambio de información entre las personas sin hacer uso de la escritura, de signos, de gestos o señales, sino utilizando únicamente la voz para transmitir una información.

- **LA TRADICIÓN ORAL**

La tradición oral, por tanto, constituye el método de aprendizaje de valores, dentro de la familia como a nivel de toda la comunidad. La oralidad empleada, sin embargo, ha sido muy diversa en su práctica, desde la sola narración de hechos, cantos, cuentos, adivinanzas, historias, descripciones, entre otros, y así han mantenido con mucha fidelidad toda la información y memoria de los antepasados, como la misma reflexión y aplicación de los mitos que han ido dando sentido e inspiración para vivir de generación en generación. La tradición oral se puede implementar en las diferentes áreas de estudios porque la misma posee conocimiento en los diferentes ámbitos, como: medicina, astronómica, agrícola y otros.

COMUNICACIÓN ORAL DE LOS PUEBLOS

En algunos pueblos indígenas todavía se mantienen las formas más tradicionales para transmitir los conocimientos, herencias y costumbres de la comunidad, como son: los relatos y las fábulas, éstas son las más conocidas de las tradiciones, los mitos, las narraciones épicas y genealógicas los proverbios entre otros.

La oralidad es una instancia de transmisión oral del conocimiento que una generación le prodiga a la siguiente mediante elementos técnicos como la relación del mito, la leyenda, el cuento y las historias locales, los que en su contenido se refieren a hechos acaecidos en pasados remotos perdidos en el tiempo y que han adquirido calidad de anonimato. Estos se han venido transmitiendo por la vía oral y han conformado tradiciones que a su vez se constituyen como pivotes de identidad cultural en comunidades y pueblos.

En los pueblos mayas los niños pequeños, quienes dependen totalmente del contacto familiar, son orientados y educados por los bisabuelos, abuelos y padres, los cuales les enseñan en su lengua natal las actividades que deben desarrollar mientras crecen.

El propósito de la tradición oral reside en su concepción didáctica, es decir, "se extrae la esencia de los valores humanos, a través del conocimiento de la naturaleza, los comportamientos sociales y morales.

En otras palabras, la oralidad y la escritura deben considerarse como parte fundamental del rescate de las tradiciones y costumbres de las comunidades indígenas, con el fin de no perder las raíces históricas y culturales de cada grupo.

Cuando hablamos de conocimiento nos referimos a la "manera de expresar o interpretar la realidad en una sociedad determinada", es un concepto que refleja ideas, valores, e intereses de las personas, por lo tanto es construido socialmente. Cuando hablamos de conocimiento indígena generalmente lo relacionamos a los conocimientos asociados o adquiridos por los ocupantes ancestrales de un territorio, aunque no es un conjunto unificado de información ni de distribución regular, y las creencias y prácticas varían entre todos los pueblos indígenas.